

PLA DOCENT ASSIGNATURA LITERATURA

Objectius

- Interpretar el contingut d'un text literari i relacionar-lo amb les estructures del seu gènere i els procediments utilitzats
- Relacionar un text literari representatiu d'un autor, obra o període significatiu de la literatura catalana dels segles XIX i XX amb el marc social, històric, ideològic i estètic en què es va produir
- Conèixer la situació dels escriptors andorrans més significatius.

Continguts

1. Literatura S. XIX
 - 1.1. La Poesia romàntica
 - 1.1.1. Bonaventura Carles Aribau. Oda a la Pàtria. Comentari.
 - 1.1.2. Altres poetes. Joaquim Rubió i Ors (Lo Gaiter del Llobregat); Manuel Milà i Fontanals; Víctor Balaguer.
 - 1.1.3. Narrativa: Emili Vilanova
 - 1.2. La Renaixença
 - 1.2.1. Poesia: Mossèn Cinto Verdaguer.
 - 1.2.2. Teatre: Àngel Guimerà.
 - 1.2.3. Narrativa: Narcís Oller.
 - 1.2.4. Renaixença a València: Teodor Llorente
 - 1.2.5. Renaixença a les Illes: Marià Aguiló;; Maria Antònia Salvà.
 - 1.3. La narrativa modernista
 - 1.3.1. Raimon Casellas
 - 1.3.2. Joaquim Ruyra
 - 1.3.3. Víctor Català
 - 1.3.4. Prudenci Bertrana
 - 1.4. El teatre modernista
 - 1.4.1. El teatre ideològic: Joan Puig i Ferrater; Ignasi Iglésias; Josep Pous i Pagés
 - 1.4.2. El teatre simbolista: Santiago Rusiñol; Adrià Gual
 - 1.5. La poesia modernista
 - 1.5.1. Joan Maragall.
 - 1.5.2. L'escola mallorquina: Miquel Costa Llobera; Joan Alcover.
2. Literatura S. XX
 - 2.1. La prosa i la poesia noucentista
 - 2.1.1. La prosa: Eugeni d'Ors.
 - 2.1.2. La poesia: Josep Carner; Guerau de Liost (Jaume Bofill i Mates); Carles Riba.
 - 2.2. L'Avantguarda
 - 2.2.1. Josep Vicenç Foix.
 - 2.2.2. Joan Salvat-Papasseit.
 - 2.2.3. Josep M^a de Sagarra.
 - 2.3. De la postguerra als nostre dies
 - 2.3.1. Prosa periodística i assaig: Josep Pla; Joan Fuster.
 - 2.3.2. La narrativa: Mercè Rodoreda; Llorenç Villalonga; Pere Calders; Manuel de Pedrolo.
 - 2.3.3. Últimes tendències: Miquel Àngel Riera; Baltasar Porcel; Carme Riera; Jesús Moncada; Terenci Moix; Montserrat Roig; Jaume Cabré; Quim Monzó.



- 2.3.4. Poesia: Salvador Espriu; Joan Oliver; Màrius Torres; Joan Brossa; Gabriel Ferrater; Vicent Andrés Estellés; Miquel Martí Pol.
- 2.3.5. El teatre: Joan Oliver; Manuel de Pedrolo; Josep M^o Benet i Jornet.
- 2.4. Aproximació als autors andorrans més destacats
- 2.4.1. La narrativa: Antoni Morell; Joan Peruga; Albert Salvadó

Temporització

Sessions	Continguts	Activitats
1	La Poesia romàntica	Comentari a l'oda a la pàtria
2	La Renaixença	Comentari d'un poema de Verdaguer. Comentari d'un text de Narcís Oller o bé de Àngel Guimerà
3	La narrativa modernista	Comentari de text de Casellas o Víctor Català
4	El teatre modernista	Comentari de text de cada una de les tendències
5	La poesia modernista	Comentari d'un poema de Maragall / comentari d'un poema de Costa Llobera
6	La prosa i la poesia noucentista	Comentari de text poètic
7	Aproximació als autors andorrans més destacats	Lectura i breu comentari de poemes de Carner, J.V. Foix, Salvador Espriu, Miquel Martí i Pol.
8	Aproximació als autors andorrans més destacats	Lectura de texts narratius de Mercé Rodoreda, Montserrat Roig, Quim Monzó

Examen

L'examen consta de dues parts:

- Desenvolupar un tema a triar entre dos (5 punts)
- Fer un comentari literari sobre un text. (5 punts)

Bibliografia

Qualsevol llibre homologat de batxillerat.