



e-com.Ud'A

Número 57

31 de març de 2010

Consell editorial

- Univers Bertrana
- Manel Cayetano
- Aleix Dorca
- Sara Esqué
- Miquel Nicolau
- Florenci Pla
- Josefina Porras
- M. d'Urgell Sansa

Contacte: butlleti@uda.ad

Trobo la televisió molt educativa. Cada vegada que algú l'encén, em retiro a una altra habitació a llegir un llibre.

Groucho Marx

Editorial	1
Parlem?	1
Lliçons recreatives	2
UdA.Sostenible	4
Biblioteca CU	5
Info-Ud'A	7
Agenda	9
Postres de músic	10

Editorial

La despesa pública en temps de crisi no és un afer secundari, ben al contrari. La paraula màgica és racionalització, un terme amb significats múltiples segons els contextos, però alhora retornen les teories keynesianes —resumidament, fer gastar l'estat per relançar l'economia—, que fa a penes dos anys haurien estat considerades una autèntica heretgia per molts governants occidentals.

Feta la volta al full, es tracta ara de dissenyar plans de relançament. Però al mateix temps, l'OCDE considera que, cara a una recessió històrica, els estats més desenvolupats han de reconsiderar les seves despeses, fins i tot aquelles que es presenten com a mesures econòmiques: pel que sembla, algunes branques de l'economia —la indústria automobilística per exemple— reben ajuts excessius en comparació amb d'altres sectors. Estalviar prou i gastar amb criteri, un difícil exercici per trobar la quadratura del cercle.

Mentrestant, al nostre país potser hem de fer alhora la rodona i el quadrat. Amb una administració probablement sobredimensionada, amb una economia adormida, i sense pressupost públic actualitzat, és evident que el simple concepte de relançament sembla aquí un luxe car de nen consentit que no ens podem permetre. Com a segona opció, ens queda —quin remei!— la gestió casolana, allò clàssic del pare de família: no allargar el braç més que la màniga. Però per a això potser caldria aturar les despeses sumptuàries i ser més eficients en la manera com es gasta cada euro.

Després d'un període d'alegries excessives, les administracions públiques, que en democràcia ens representen a tots, han de fer examen de consciència. Ara necessitem que el bon propòsit d'austeritat deixi de ser una utopia per convertir-se en una realitat factual. Un euro estalviat és un euro guanyat. I aleshores, parlem-nos de projectes.

Parlem?

L'amic dels animals

La 2 de Televisió espanyola, torna a emetre els documentals de Félix Rodríguez de la Fuente que tan populars van ser als anys 80. Encara recordo aquells documentals amb admiració, era fascinant escoltar les històries que explicava i encara més amb l'entusiasme que ho feia, amb aquella veu inconfusible.

Félix Rodríguez de la Fuente va néixer el 1928 a Burgos, es llicencià en medicina i cirurgia el 1953. L'any 1965 inicià la seva intensa tasca televisiva essent *El Hombre y la Tierra* el seu programa de referència. Va morir el 14 de març de l'any 1980 en un accident d'avió a Alaska quan enregistrava una cursa de gossos esquimals pel programa *El Hombre y la Tierra* que ara es torna a emetre per la 2 de Televisió espanyola i que va ser una sèrie documental reconeguda internacionalment.

Félix Rodríguez de la Fuente, a qui se'l coneixia com l'Amic dels animals, va ser un naturalista avançat al seu temps que va lluitar per reconciliar l'home amb la terra.

Félix em va fer estimar els animals i la natura en general, potser per la passió que transmetria en les seves explicacions i encara recordo quan vaig

escoltar a la ràdio del cotxe la notícia de la seva mort. La veritat és que em va impactar, no m'ho podia creure.

Ara quan escolto la melodia de *El Hombre y la Tierra* i la seva veu sento una emoció difícil d'explicar i em ve a la memòria aquella imatge de l'àgila caçant un mufló.

Félix Rodríguez de la Fuente va ser un referent en la defensa de la vida animal de tota una generació i, tenint en compte la qualitat dels seus reportatges de fa més de 30 anys, no m'imagino que hagués estat capaç de fer amb els mitjans tecnològics actuals.

I per acabar una reflexió de Félix Rodríguez de la Fuente: *La Catedral de León o las Pirámides de Egipto las podemos destruir cuando queramos, todo es cuestión de dinamita, y reconstruirlas cuestión de tiempo; pero cuando desaparece una sola especie animal, la hemos perdido para siempre.*

Florenci Pla

Parlem?

Amb malla i espasa

Una de les meves interlocutores, l'antiga alumna de la mare de l'home que tinc al davant, em va dir que per a ella, aquest personatge irònic sempre serà el nen que va conèixer fa molt de temps, un nen de tres o quatre anys, amb bata del col·legi. Jo el veig d'una manera molt semblant: em recorda als companys de la meua filla el dia de la representació teatral, vestits de Sant Jordi, amb malla i espasa, aquells nens amb ulls de combat i alegria imparable, a l'edat dels quatre anys més destructora que constructiva.

Però no té quatre anys, més aviat en té quaranta i tants, i parla de la política amb un *toc de displi-cent malenconia* que segons Miquel Martí i Pol, no val per a res, però sempre ha estat distintiu de la *crème de la crème* de qualsevol societat... Sempre està amb el telèfon: cada vegada que el veig, el truquen set o vuit amics. Agafa el mòbil i comenta l'article d'avui amb un conegut que tenim en comú, em pica l'ullet i responc amb el meu somriure més senzill. Amic! – sempre li dic amic, i el conec de quatre converses. Vam passar de la forma de vós i el lèxic digne de la Batllia directament al vocabulari de companys de col·legi. No coincidim en les idees polítiques; es creu d'esquerres; la seva idea d'esquerres m'estranya; s'enfada amb l'església – ho viu; deu haver estat molt creient. Em veu ingènua i no s'equivoca. En tota probabilitat, no el sé veure tal i com és. Hi ha gent que el coneix de tota la vida i em diu que no sabrien definir-lo.

La sòlida formació filosòfica sempre em fa un respecte comparable amb el que em fan les autoritats de l'ordre: encara no sé explicar la diferència entre Kant i Hegel d'una manera convincent. Tot i així, les seves construccions teòriques em plauen. No tinc la seva intensitat del sentiment – a mi, com diuen els meus crítics, tot em va bé –

però entenc la forma que té de mirar la societat d'un lloc extraterrestre, de lluny, com si no hi pertanyés. Pel seu caràcter, vol tenir-ho tot i ara, i quan la vida li porta la contrària, s'enfada. Em diu que no és sectari, i de sectari no en té res, per ser sectari has de tenir una secta, i no en té. No necessita ser un líder – tot i que sí un líder d'opinió, – ja que creu que ser un líder significa condicionar la llibertat dels teus seguidors, qüestiona l'autoritat dels líders. Més que sectari és individualista, – i en això es diferencia de l'Òscar Ribas que sempre escriu com si formés part de totes les reunions de cafeteria, de totes les tertúlies que arreglen el món, de tots els grups que juguen a la botifarra.

Li dec un cafè – o dos: en una hora n'hem begut uns quants. Se'n va a una reunió i l'acompanyo al despatx. Tinc la impressió que viu en una realitat paral·lela a la meua, i aprofito cada instant de l'encreuament de realitats per entrevistar-lo en detall. Em diu que el destrosso a preguntes i té tota la raó.

Diuen que la tendència política de l'esquerra és la que més s'identifica amb la igualtat, en canvi, la dreta té la preferència per la llibertat. Si això és veritat, no és d'esquerres: no pot ser d'esquerres. La seva idea de la igualtat es limita a evitar excessos que maten. En canvi, odia els condicionaments, les dictadures, les opinions que es presenten com a les úniques vàlides, i és possible que no es trobi en tot el perímetre des de Santa Coloma fins a la plaça Coprínceps un adepte més fervent de la llibertat.

Alexandra Grebennikova

Lliçons recreatives

Pressupost en dotzenes parts

Què passa quan el Consell General no aprova el pressupost per a l'exercici? Què és la pròrroga pressupostària? Quines limitacions presenta executar un pressupost en dotzenes parts? Per què algunes entitats públiques poden executar inversió i altres no? Com es poden atendre les necessitats no recurrents si no s'ha aprovat el pressupost?

Les entitats públiques (administració general, entitats parapúbliques i entitats de dret públic) utilitzen la gestió pressupostària com a eina principal de control econòmic, sotmetent-se a allò que estableix la Llei General de les Finances Públiques (Bopa 5 any 9 de 15 de gener de 1997).

Així, cada mes de setembre, les entitats públiques presenten al Govern un avantprojecte de pressupost equilibrat d'ingressos i despeses. Aquest pressupost ha de ser aprovat pel Consell General abans de finalitzar l'exercici, mitjançant una Llei.

Mentre no s'aprovi la llei del pressupost, queda automàticament prorrogat per dotzenes parts el pressupost de l'exercici anterior, és a dir, els òrgans administratius només poden disposar cada mes d'una dotzena part del pressupost de l'exercici anterior.

Lliçons recreatives

Pressupost en dotzenes parts

Per exemple: suposem una entitat pública que el 2009 tenia contractada (i pressupostada) una assegurança a l de gener per 800€ que cobria tot l'any, però per a l'exercici 2010 preveia ampliar les garanties de la pòlissa, motiu pel qual passava a valer 1.000€ (i així ho va pressupostar). Si el pressupost s'aprova, l'entitat podrà contractar les noves garanties i pagar la pòlissa d'acord amb la seva normativa de pagaments. Però si el pressupost no s'aprova:

- L'entitat no disposa de 1.000€ per a la pòlissa: disposa dels mateixos 800€ de l'exercici anterior. Per tant, no podrà incrementar-ne les garanties.
- L'entitat no pot comprometre's a satisfer 800€ a la companyia asseguradora mitjançant un sol pagament anticipat. El pressupost li permet gastar 66,67€ cada mes ($66,67€ \times 12$ mesos = 800€). Per tant, no podrà pagar la pòlissa al gener per la cobertura de tot l'any.

Disponibilitat	gener	febrer	març	abril	...	Total (12 mesos)
S'aprova el pressupost 2010 (mes de gener)	1.000€					1.000€
S'aprova el pressupost 2010 (mes de març)	66,67€	66,67€	866,66€			1.000€
No s'aprova el pressupost en tot l'any (dotzenes parts)	66,67€	66,67€	66,67€	66,67€	66,67€	800€

La pròrroga pressupostària automàtica només es preveu per als crèdits en despeses corrents. Per tant, no es prorroguen, per exemple, els crèdits per a inversions (tret d'aquelles entitats que hagin previst les seves inversions com a partida de despesa plurianual).

Per exemple: una entitat que anualment pressuposti la inversió a realitzar en aquell any (no pressuposti inversions a més d'un any), si no s'aprova el pressupost per a l'exercici, aquesta entitat no pot realitzar cap despesa que, d'acord amb els criteris comptables, pugui ser entesa com a inversió.

En canvi, si una entitat pressuposta anualment les inversions per als propers tres anys, podrà posar en vigor les despeses d'inversió previstes en el projecte de pressupost pendent d'aprovació i que ja havien estat aprovades en el pressupost anterior amb caràcter de plurianuals.

La pròrroga pressupostària implica que si no s'aprova el nou pressupost, es disposarà dels mateixos crèdits de despesa corrent que en l'exercici anterior. Aquesta pròrroga fa que els crèdits totals puguin ser suficients, insuficients o excedents. De quines eines disposen les entitats per poder correlacionar el pressupost disponible i els projectes i activitats no recurrents i ineludibles?

		MODIFICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA	
IMPORT DEL PRESSUPOST	Excedent	La llei anual del pressupost preveu que el romanent pressupostari derivat de les subvencions rebudes i no utilitzades durant l'exercici, puguin ser retornades a govern bé mitjançant devolució o bé mitjançant una reducció de la subvenció per a l'exercici següent.	
	Suficient	Si el concepte de despesa no ha canviat, no caldrà fer res. En altre cas, l'entitat pot modificar el pressupost mitjançant <i>transferències de crèdit</i> .	
	Insuficient	Si es tracta de despeses no previstes en el pressupost de l'exercici anterior: <i>crèdits extraordinaris</i> .	Si es tracta de despeses previstes en l'exercici anterior però que resulten insuficients per al nou exercici: <i>suplement de crèdit</i>

Per exemple: seguint amb l'exemple de l'assegurança, si l'entitat necessita contractar l'ampliació de garanties, per dotar-se d'import suficient podrà utilitzar una de les següents modificacions pressupostàries:

- Transferències de crèdit, per redistribuir quantitats pressupostades en altres partides on li resulten excedents. Així, podrà minorar per exemple la partida de reparacions en 200€ i destinar aquest import a incrementar la partida d'assegurances. La transferència de crèdit l'aprova el consell d'administració de l'entitat i se subjecta a certes limitacions previstes per la llei.
- Suplement de crèdit. L'entitat haurà de justificar el motiu pel qual la despesa no pot ser ajornada a exercicis posteriors, i haurà d'identificar el finançament (per exemple amb romants d'exercicis anteriors, endeutament, ...). El suplement de crèdit l'aprova el Consell General mitjançant una llei de suplement de crèdit.



UdA.Sostenible

Que en sabem de la biodiversitat ?

Biodiversitat significa la diversitat natural dels organismes vius, és a dir la varietat de formes de vida dins d'un ecosistema o de la terra. El manteniment de la biodiversitat és un component essencial del desenvolupament sostenible.

Amb el fracàs de la **Conferència del Clima de Copenhaguen** <http://en.cop15.dk/> encara ben fresc, el secretari general de l'Organització de les Nacions Unides (ONU), Ban Ki-moon, va inaugurar aquest passat gener a Berlín l'**Any Internacional de la Biodiversitat**, <http://www.cbd.int/2010/welcome/> per celebrar la vida a la Terra i la importància de la biodiversitat a les nostres vides.

El 2010 és, justament, el termini que quasi dos-cents estats es van imposar, a través del **Conveni sobre la Diversitat Biològica** de 2002, <http://www.cbd.int/> per reduir significativament l'accelerada pèrdua de la biodiversitat al planeta. Tal com reconeixia Ban Ki-moon, els objectius del conveni no s'han acomplert i la destrucció d'hàbitats, l'expansió de l'agricultura, la desforestació, la sobreexplotació dels recursos biològics i el mateix canvi climàtic comporten la desaparició, cada hora, de tres espècies animals o vegetals.

Alhora, els experts calculen que hi ha entre sis i dotze milions d'animals i plantes encara per catalogar. En ocasió de l'**Any Internacional de la Biodiversitat**, <http://www.unep.org/iyb/> l'ONU espera revisar el conveni i refermar el compromís dels països en la protecció de la diversitat biològica i els ecosistemes, elements fonamentals per a la regulació del clima i la qualitat de l'aire i de l'aigua. Per això s'han convocat conferències com la **Cimera de la Diversitat Biològica**, <http://www.cop10.jp/aichi-nagoya/english/cop/cop.html> que es farà l'octubre a Nagoya (Japó).

A nivell internacional, algunes entitats internacionals s'han sumat a l'Any Internacional de la Biodiversitat amb campanyes de conscienciació sobre la necessitat imperiosa de preservar la riquesa biològica del planeta. La **International**

Union for the Conservation of Nature (IUCN), <http://www.iucn.org/> que manté la llista vermella d'espècies amenaçades <http://www.iucnredlist.org/> des de 1948, exposarà cada dia durant tot l'any un cas extret de la seva llista a la portada del web. I és que la IUCN considera que la crisi ambiental és pitjor que la crisi econòmica, amb la qual té moltes connexions. El **World Wildlife Fund (WWF)**, <http://www.panda.org/> per la seva banda, es fixarà especialment el 2010 en deu espècies que consideren en greu perill d'extinció.

Un altre recurs indispensable per saber més dades d'espècies d'animals i de plantes amenaçats és **ARKive**, <http://www.arkive.org/> amb informació, galeries fotogràfiques, vídeos i eines multimèdia.

En l'àmbit universitari, amb l'objectiu de conscienciar la comunitat universitària dels territoris de parla catalana sobre la importància de preservar la biodiversitat, **La revista BUC**, <http://www.e-buc.com> convoca el II Premi Xarxa Vives de Fotografia Digital dedicat a la biodiversitat.

En l'àmbit nacional, El **CENMA**, <http://www.cenma.ad/> en col·laboració amb el Centre Andorra Sostenible <http://www.sostenibilitat.ad/forum.asp> i la Comissió nacional andorrana per la Unesco us presentaran properament una sèrie d'activitats per celebrar l'Any internacional de la Biodiversitat a Andorra.

Si us interessa conèixer la biodiversitat d'Andorra us recomano visitar **SIBA**, <http://www.siba.ad/andorra/homepage.html>, Sistema d'Informació de la Biodiversitat d'Andorra, trobareu una taxonomia de les espècies del país.

Si volem preservar per les generacions futures, les diverses formes de vida del planeta, hem de revisar les nostres pràctiques, i prendre un compromís per millorar la nostra relació amb el medi ambient i la sostenibilitat.

Vicens Blasco Ferrón

Lliçons recreatives

Per Pasqua Lluna plena

La Lluna és l'únic satèl·lit de la Terra. Orbita al voltant de la Terra a una distància mitjana de 384.400km i presenta dos tipus de moviments, un de rotació sobre si mateixa i un de translació al voltant de la Terra amb la particularitat que ambdós períodes coincideixen (uns 29 dies) i per això, des de la Terra, sempre veiem la mateixa cara de la Lluna.

Aquest moviment de translació fa que la part de la Lluna que, il·luminada pel Sol, es pot veure des de la Terra canviï cada dia i és l'origen de les

quatre fases lunars: creixent, plena, minvant i nova.

- Creixent: la part il·luminada de la Lluna va creixent i té forma de D.
- Plena: la part il·luminada pel Sol és del 100% i la veiem completament rodona.
- Minvant: la part il·luminada decreix una mica cada dia i té forma de C.
- Nova: es quan la Lluna no rep llum del Sol i no es veu.

Lliçons recreatives

Per Pasqua Lluna plena

Com que el període de translació de la Lluna és menor que la durada mitjana d'un mes del nostre calendari el dia de Lluna plena de cada mes anirà variant i també ho farà d'un any a un altre.

Al nostre calendari hi ha uns dies festius que són fixos cada any (Nadal el 24 de desembre, Reis el 6 de gener, la Constitució a Andorra el 14 de març, ...) i uns altres que varien d'un any a un altre (Carnaval, Pasqua, ...). Aquestes festes són variables ja que es basen en el calendari lunar.

Es considera diumenge de Pasqua el diumenge següent a la primera lluna plena de primavera (o sigui, la que caigui a partir del 21 de març inclòs) i com que el cicle de la Lluna és d'uns 29 dies el diumenge de Pasqua pot arribar a oscil·lar fins a un mes (com a més aviat el 22 de març i com a més tard el 25 d'abril).

Per a esbrinar quin dia serà el diumenge de Pasqua d'un determinat any, aplicarem l'algorisme següent:

1. Fem la divisió entera de l'any, del qual vulguem saber el dia de Pasqua, per 19, per 4 i per 7 i als residus respectius els anomenem "A", "B" i "C".
2. Dividim $(19 \times A + m)$ per 30 i anomenem "D" al residu (pels anys entre 1899 i 2099, $m=24$).
3. Dividim $(2 \times B + 4 \times C + 6 \times D + n)$ per 7 i anomenem al residu "E" (pels anys entre 1899 i 2099, $n=5$).

Un cop fetes aquestes operacions, tenim que el diumenge de Pasqua serà:

- $(22 + D + E)$ de març (agafarem aquest valor sempre que no sobrepassi el valor 31).
- $(D + E - 9)$ d'abril (agafarem aquest valor sempre que sigui positiu).

Com a exemple procedim a calcular el dia de Pasqua d'aquest any 2010:

1. Residu de $2010 \parallel 19 = 15$ (**A=15**); residu de $2010 \parallel 4 = 2$ (**B=2**); residu de $2010 \parallel 7 = 1$ (**C=1**).
2. Dividim $(19 \times 15 + 24)$ entre 30 i obtenim 9 de residu (**D=9**).
3. Dividim $(2 \times 2 + 4 \times 1 + 6 \times 9 + 5)$ entre 7 i tenim un residu de 4 (**E=4**).

Així doncs, aquest any 2010 el diumenge de Pasqua serà el 4 d'abril ($9+4-9 = 4$). Si observeu el cel la nit del 30 de març veureu la Lluna plena (sempre que no estigui ennuvolat), serà la primera Lluna plena de primavera d'aquest any (la primavera comença el 21 de març).

Bones vacances de Pasqua! I que gaudiu de la Lluna plena d'aquests dies

Florenci Pla

Biblioteca Comunal - Univeristaria

Noves adquisicions de la BCU. Març 2010

La caractéologie et ses applications a la pédagogie et a l'orientation professionnelle

per Pepin, Louise

Editor: Paris Editions Universitaires 1966

Detalls físics: 422 p 23 cm

Ciudades efímeras

per González Reverté, Francesc

Títol de la sèrie: Acción y cultura

Editor: Barcelona Editorial UOC 2009

Detalls físics: 188 p 24 cm

El Marketing de las Ideas

per Xifra, Jordi

Editor: Barcelona Editorial Uoc 2009

Detalls físics: 118 p 21 cm

Patologias Urbanas

per Castañeda, Javier

Editor: Barcelona Editorial UOC 2009

Detalls físics: 237 p 21 cm

Conviure: Educació primària

per Boqué, Maria Carme

Editor: Barcelona Editorial Cruïlla 2008

Detalls físics: 79 p 30 cm

El Factor humano en la empresa

per Rodríguez Porras, José Ma.

Editor: Bilbao : Deusto, 2003

Detalls físics: 207 p. : gráf., quadres; 23 cm

Biblioteca Comunal - Univeristaria

Noves adquisicions de la BCU. Març 2010

Teories de la Comunicació

Estrada Alzina, Anna

Editor: Barcelona, Editorial UOC 2009

Detalls físics: 268 p 24 cm

El derecho internacional y comunitario ante los retos de nuestro tiempo

per Badia Martí, Anna Maria

Editor: Madrid, Marcial Pons 2009

Detalls físics: 1357 p 25 cm

Con faldas y a lo loco

per Ferré Pavia, Carme

Editor: Barcelona, Editorial UOC 2009

Detalls físics: 190 p 21 cm

Pèracles no hi és. Breu història de l'antiga Gràcia

per Antela Bernárdez, Borja

Editor: Barcelona, Editorial UOC 2009

Detalls físics: 141 p 21 cm

L'Atenció

per Fuente Arnanz, Francisco Javier de la

Editor: Barcelona, Editorial UOC 2009

Detalls físics: 91 p 18 cm

L'Adopció

per Alguacil, Montserrat

Editor: Barcelona, Editorial UOC 2009

Detalls físics: 112 p 18 cm

La comunicació d'emergències

per Pont Sorribes, Carles

Editor: Barcelona, Editorial UOC 2009

Detalls físics: 84 p 18 cm

La musicoteràpia

per Jauset Berrocal, Jordi A.

Editor: Barcelona, Editorial UOC 2009

Detalls físics: 90 p 18 cm

La societat xinesa contemporània

per Choukroune, Leila

Editor: Barcelona, Editorial UOC 2009

Detalls físics: 121 p 18 cm

Ser educador

per Planella Ribera, Jordi

Editor: Barcelona, Editorial UOC, 2009

Detalls físics: 224 p. ; 24 cm

La competència digital a l'educació primària

per Prats, Miquel Angel

Editor: Barcelona, Editorial UOC 2009

Detalls físics: 153 p 23 cm

La Exposición

per García Blanco, Ángela

Editor: Madrid, Akal, 1999

Detalls físics: 236 p. : il.; 24 cm

Diseñar la coherencia escolar

per Beltrán Llavador, Francisco

Editor: Madrid, Morata, 2000

Detalls físics: 127 p.; 21 cm

XX Aniversari de la formació en teràpies naturals

per Teixidor Freixa, Montserrat

Editor: Barcelona : EUE Santa Madrona de la Fundació "la Caixa" [etc.], 2009

Detalls físics: 252 p. ; 29 cm

El Ejercicio de la dirección desde la perspectiva del cuidar

per Teixidor Freixa, Montserrat

Editor: Barcelona : EUE Santa Madrona de la Fundació "la Caixa" [etc.], 2005

Detalls físics: 248 p. ; 29 cm

Manual de Cirugía menor en Atención Primaria + CD

per Romero Márquez, A.R.

Editor: Madrid Ergon 2008

Detalls físics: 382 p il., taules, gráf.; 24 cm

Introducción a la información financiera de l'empresa

per Baigol Guilanyà, Joan

Editor: Barcelona, Editorial UOC, 2009

Detalls físics: 312 p : il., gràfics ; 24 cm

Info-Ud'A

Oberta la preinscripció per al programa de doctorat

El període de preinscripció de nous estudiants per al programa de doctorat de la Universitat d'Andorra es va obrir el 15 de març i es tancarà el 4 de juny del 2010, cosa que marca una nova fita en la consolidació dels estudis de tercer cicle a la universitat pública andorrana, que van començar el setembre del 2009 amb una primera promoció de 9 doctorands. Del 21 al 25 de juny, els nous candidats hauran de fer una presentació del seus projectes de recerca davant d'un tribunal d'admissió, format per tres doctors. Les àrees d'estudi queden obertes a totes les que puguin tenir una implicació en el desenvolupament econòmic i social d'Andorra i en la millora de la qualitat de vida dels seus ciutadans.

El pla d'estudis de doctorat segueix les directrius de l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior, incorpora els descriptors de Dublín per a la definició de les competències que han d'adquirir els futurs doctors i es distribueix en sis semestres.

Vuit cursos nous en el marc del Cicle de Perfeccionament Professional 2010

La Universitat d'Andorra, conscient que la divulgació científica no s'ha de limitar a l'ensenyament reglat, sempre ha basat la seva planificació en l'obertura, mitjançant la difusió del coneixement entre la societat andorrana en general. En aquesta línia, la Universitat organitza, des de l'any 1996, el Cicle de Perfeccionament Professional (CPP).

Amb el patrocini de la Fundació Crèdit Andorrà, el Cicle de Perfeccionament Professional 2010 ofereix vuit cursos nous, altament especialitzats, que s'impartiran entre els mesos d'abril i juny. Són els següents:

- Tècniques per al periodisme de proximitat: fonts d'informació (7 de juny)
- Procés d'adquisició i aprenentatge de la lectura i l'escriptura (7 i 8 de maig)
- Creació d'aplicacions per a l'smartphone com a client per a sistemes d'informació corporatius (19, 20 i 21 d'abril)
- Oportunitats del màrqueting 2.0 (26 d'abril)
- Màrqueting urbà: desenvolupant el món i l'economia local (30 d'abril)
- Gestió del coneixement en entorns empresarials (30 d'abril)
- Aspectes socials, ambientals, legals i ètics de les infotecnologies (6 i 7 de maig)
- La innovació és acció: com posar en marxa la cultura de la innovació a l'empresa (20 i 21 de maig)

Si bé l'oferta ha estat tradicionalment centrada en els àmbits de la gestió empresarial i de la informàtica, com a novetat, el CPP 2010 introdueix per primer cop cursos relacionats amb els àmbits de les ciències de la comunicació i de l'educació.

La Universitat ofereix, per primer cop, un curs d'ètica en la recerca

El Curs d'actualització en Ètica en la recerca és una nova oferta formativa que començarà el 10 d'abril. Sota la responsabilitat acadèmica de Francesc Torralba, professor col·laborador de la Universitat d'Andorra i director de la Càtedra Ethos de la Universitat Ramon Llull, el curs té com a objectiu fer conèixer els principis d'ètica en la recerca i els codis internacionals d'investigació i experimentació amb éssers humans. També aporta claus per poder resoldre dilemes ètics de la pròpia recerca o per formar part de comitès d'ètica.

UdA Solidària: Apadrinament d'una jove universitària filipina

L'any passat, diversos membres de la comunitat universitària van apadrinar a una jove universitària de Filipines; Julia Limas. Aquest any han continuat amb la iniciativa i s'ha fet extensible a la resta de la comunitat universitària que estigués interessada en participar en l'apadrinament. A recepció ha estat disponible un sobre per a la recollida de diners fins el 26 de març.

Info-Ud'A

Visita del rector de l'Agència Universitària de la Francofonia

El 23 de març, la Universitat d'Andorra va rebre la visita de Bernard Cerquiglini, rector de l'Agència Universitària de la Francofonia (AUF). Cerquiglini ha estat informat sobre l'estat actual de les relacions entre la Universitat i l'àmbit francòfon. A més, s'han abordat les noves línies de treball que a Universitat d'Andorra està desenvolupant en relació amb la vocació de l'AUF, que és la construcció i el desenvolupament d'un espai de cooperació científica en llengua francesa. Cerquiglini s'ha interessat especialment per l'avantatge de l'ensenyament personalitzat i per tot allò relacionat amb la formació virtual, que permet un abast mundial. En aquest sentit, ha ofert el seu suport per potenciar la projecció internacional d'algun dels projectes de la Universitat d'Andorra, una universitat que ha qualificat de *jove, brillant i dinàmica*.

La universitat d'Andorra és membre associat de l'AUF des de l'any 2007.

Visita de la rectora de la Universitat Oberta de Catalunya

La rectora de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), Imma Tubella, va visitar el 22 de març la Universitat d'Andorra en el marc d'una reunió de treball durant la qual es va signar una addenda al conveni de col·laboració existent entre les dues institucions. L'objecte del nou acord és establir un marc d'actuació per a l'adaptació a la normativa de l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior (EEES) de les titulacions que ambdues universitats ofereixen en col·laboració. En el decurs de la trobada també es va parlar de nous projectes conjunts en estudi.

Quarta promoció del Bàtxelor d'especialització en infermeria obstetricoginecològica, llevador/a

El període de preinscripció per a la quarta promoció del Bàtxelor d'especialització en infermeria obstetricoginecològica es va tancar el 19 de febrer amb un total de 20 candidatures, de les quals 8 es van presentar al procés de selecció. Aquest procés es va realitzar durant el mes de març.

Dues candidates van estar seleccionades per iniciar la formació el proper mes de maig amb una durada de 2 anys. Aquesta formació es va iniciar l'any 2007 per donar resposta a la manca de professionals en aquesta especialitat.

Aquesta formació s'emmarca en el conveni de col·laboració amb la Universitat de Barcelona i la Fundació Crèdit Andorrà.

Diada universitària 2010

La VI Diada Universitària està prevista per al dia 22 d'abril de 2010, de 13.30 a 16.00 hores, amb la participació dels alumnes de primer de batxillerat o equivalent dels tres sistemes educatius presents a Andorra.

La Diada universitària, que compta amb la col·laboració del Comú de Sant Julià de Lòria, té com a objectiu fer conèixer, als alumnes preuniversitaris, la Universitat d'Andorra tant a nivell de l'oferta formativa com de les instal·lacions per tal que, quan sigui el moment, tinguin elements suficients per decidir on volen cursar els estudis d'ensenyament superior.

Començarà amb un dinar, a la plaça de la Germanat, després del qual els alumnes tindran la possibilitat d'assistir a algun dels tallers programats des de la Universitat (MagMàtica, Tècniques d'infermeria i *No només estudiem*) o bé a una conferència sobre l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior (EEES).

Tractant-se d'una jornada de portes obertes, també es podran visitar les instal·lacions de la Universitat, on es trobaran punts informatius de les diferents formacions.

Taller de seguiment de les estades clíniques

El taller de seguiment de les estades clíniques vol donar eines als professionals de l'àmbit de la salut amb l'objectiu de facilitar el seguiment de les estades formatives dels estudiants de l'Escola d'Infermeria, i d'adequar-les a les necessitats acadèmiques del programa. Es tracta d'un taller de 8 hores que es va impartir el dia 22 de març, amb 30 persones inscrites.

Info-Ud'A

Benvinguts · Welcome

Ja tenim la nova edició, actualitzada, de la guia *Benvinguts · Welcome*, que es pot consultar en paper o en format digital a la portada del nostre web. Aquest document, en català i anglès, és una presentació de la nostra Universitat i dels estudis que s'hi imparteixen, un suport especialment útil per a les relacions internacionals o les activitats destinades a fer conèixer la Universitat d'Andorra a futurs estudiants. La primera edició de la guia data de l'any 2007. El contingut també es traduirà a d'altres llengües. En francès ja està disponible.

D'altra banda, una campanya publicitària a la premsa escrita, amb l'eslògan *Compromesos amb la qualitat*, fa conèixer els resultats positius de l'avaluació elaborada pel Consell de la qualitat de la Universitat d'Andorra.

Aquest semestre hem arribat als 101 titulats d'Estudis Virtuals

L'oferta d'estudis universitaris en format virtual, va començar a la Universitat d'Andorra, el curs 1997-1998, amb 52 estudiants inscrits a les 4 carreres que s'oferien en aquell moment, en col·laboració amb la Universitat Oberta de Catalunya. Aquesta oferta permetia el seguiment d'uns estudis universitaris reglats, sense necessitat de desplaçar-se ni de seguir horaris establerts, a través d'Internet. El perfil dels estudiants que segueixen aquest programa són majoritàriament professionals amb responsabilitats personals i professionals que han de compaginar amb la dedicació parcial als estudis. El febrer del 2002 va sortir el primer titulat i aquest febrer del 2010 ja s'ha arribat als 101 titulats.

UniFiccions, el concurs de creació literària per als universitaris

La Xarxa Vives d'universitats i la revista L'Hiperbòlic organitzen conjuntament la tercera edició del concurs de creació literària UniFiccions, adreçat a universitaris i joves d'entre 18 i 30 anys. La competició es desenvolupa en xarxa, a través del web www.ficcions.cat/unificcions.

El concurs estarà vigent fins al 19 d'abril. Durant aquest període, i de manera quinzenal, els participants han de crear una nova història de quatre capítols a partir d'un dels cinc inicis que es proposen al web (són fragments de textos de Joan Sales, Pau Vidal, Anna Carreras, Màrius Serra i Manuel de Pedrolo). Com a novetat d'enguany la participació és únicament individual. El veredicte es farà públic a l'acte de lliurament de premis el mes de maig, on els finalistes hi seran convidats. El premi per a la millor història serà un ordinador portàtil i el segon premi serà un iPod.

Publicacions

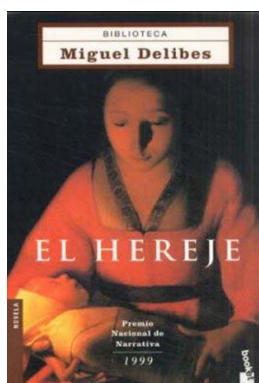
Nicolau i Vila, Miquel. *Designing and implementing multidisciplinary doctoral studies at the University of Andorra*. *EUA-CDE-news*, 7 de Març de 2010.

Agenda de la Universitat

- **25 de març:** Aula Magna: estrès, salut i qualitat de vida
- **25 de març:** present i futur del dret alimentari a Europa
- **8 d'abril:** cafè informatiu
- **19, 20 i 21 d'abril:** CPP 2010: creació d'aplicacions per a l'smartphone com a client
- **21 d'abril:** Òpera Oberta: *die Entführung aus dem Serail*, de Mozart
- **22 d'abril:** Diada universitària
- **26 d'abril:** CPP 2010: oportunitats del màrqueting 2.0
- **30 d'abril:** CPP 2010: màrqueting urbà: desenvolupant el món i l'economia local
- **30 d'abril:** CPP 2010: gestió del coneixement en entorns empresarials

Postres de música

Recomanacions literàries



Títol: *El Hereje*

Autor: Miguel Delibes

Editorial: Destino

El Hereje és la darrera gran obra de Miguel Delibes i amb la qual va obtenir el 1999 el *Premio Nacional de Narrativa*.

Delibes ens trasllada a la pròspera ciutat de Valladolid sota el regnat de Carles V. En aquesta vila neix el 1517 el protagonista de la novel·la, Cipriano Salcedo.

La data del seu naixement és també la data del cisma religiós protagonitzat per Luter i que desembocarà en la reforma protestant.

Aquest fet marcarà la vida de Cipriano, que una vegada convertit en un pròsper comerciant entrarà en contacte amb les tesis defensades per Luter que, de manera clandestina, començaven a introduir-se a la Península.

Això li portarà inexorablement a ser objectiu del Sant Ofici, que era l'encarregat de lluitar contra aquesta heretgia.

Amb el seu estil característic Delibes ens porta una novel·la on destaquen per sobre de tot les passions dels protagonistes en una època de foscor i de prohibició.

Manuel Cayetano Vieitez



Títol: *La pell freda*

Autor: Albert Sanchez Piñol

Editorial: *La campana*

Quan el van desembarcar a la platja amb una xalupa, el va sorprendre que l'únic habitant de l'illa no sortís a rebre'l. Però aviat descobreix que apareixen cada nit molts visitants misteriosos i amenaçadors. Des d'aquest moment, la seva vida -que haurà de compartir amb el brutal Batís Caffó i Aneris, la de la pell freda- es con-

verteix en una lluita frenètica amb ell mateix i amb els altres, on es barregen els sentiments de rebuig i desig, de crueltat i d'amor, de por i d'esperança. La pell freda és una apassionant novel·la plena d'intriga i d'aventura que, alhora, ens fa viure íntimament els grans interrogants de la condició humana.

Josefina Porras

Problema per pensar

Compren un producte de luxe en època de rebaixes que té un 50% de descompte sobre el preu de venda i al que s'aplica un IVA del 20%. A l'hora de fer el pagament el dependent ens ofereix dues opcions:

Primer fer el descompte del 50% i després aplicar-hi el 20% d'IVA.

Primer aplicar-hi el 20% d'IVA i després fer el descompte del 50%.

Quina és la millor opció per al comprador?

Solució

Envieu la vostra solució raonada a butlletí@uda.ad i podreu aconseguir una memòria

USB que se sortejarà entre totes aquelles persones que hagin donat una resposta correcta.

Solució al problema del butlletí anterior:

Si sumem el dos primers termes $1/2 + 1/(2 \times 3)$ obtenim $2/3$.

Si sumem els tres primers $1/2 + 1/(2 \times 3) + 1/(3 \times 4)$ obtenim el $3/4$.

D'aquí podem deduir que si sumem tots els termes $1/2 + 1/(2 \times 3) + 1/(3 \times 4) + \dots + 1/(999 \times 1000)$ obtindrem com a resultat **999/1000**.

Florenci Pla



Postres de músic

Frases fetes i modismes populars de la llengua catalana

Buidar el pap

Significat: dir tot allò que hom sap.

Xerrar pels colzes

Significat: xerrar o parlar molt.

Tan cert com ara plouen figures

Significat: no és veritat.

Deixar amb un pam de boca

Significat: sorprendre.

Josefina Porras

Recepta de cuina

Cassoleta de bacallà

Ingredients

- Bacallà dessalat (100 grams per persona)
- Cigrons
- Ceba
- All
- Ous (un per persona)
- Sal, pebre i julivert
- Vi ranci

Elaboració

Deixem els cigrons en remull a la vigília i després de canviar l'aigua els courem a foc lent.

Mentrestant en una cassola de ferro fregirem la cebada tallada ben petita i un parell d'alls laminats. Quan estigui tot plegat ben rosset hi tirarem el vi ranci i deixarem que redueixi.

Quan tinguem els cigrons cuits (triguen uns 45 minuts) els passarem a la cassola del sofregit, els cobrirem amb el mateix caldo de cocció, hi tirarem el bacallà esqueixat, una mica de julivert picat i ho deixarem coure durant uns 15 minuts a foc lent.

Acompanyarem cada plat amb un ou dur partit per la meitat.

Bon profit!

Què aporta?

Es tracta d'un plat que majoritàriament aporta proteïna, tant d'origen animal (bacallà, ou) com vegetal (cigrons).

El bacallà, peix blanc, és pobre en greixos. A més de la proteïna, aporta sodi, potassi, fòsfor i niacina.

Els cigrons, proteïna d'origen vegetal, aporta potassi, calci, magnesi, fòsfor, àcid fòlic i fibra. També és font d'hidrats de carboni.

La cebada i l'all, són hortalisses, considerats aliments funcionals, amb un efecte beneficiós per a l'organisme.

L'ou és una proteïna d'alt valor biològic, a més de contenir vitamines liposolubles A, D, E.

Per considerar l'àpat equilibrat seria necessari afegir-hi verdures i hortalisses, de manera que garantim l'aport de vitamines, minerals i fibra.

Sara Esquè i Florenci Pla

Ni fred ni calor

● La denegació del permís per produir una revista, encara que sigui en Portugués, sembla un acte sense sentit en un món globalitzat on podem trobar premsa en qualsevol idioma.

● Els dispendis de la recent visita del President de la República portuguesa Anibal Antonio Cavaco Silva. Tal com està l'economia del país potser no era el moment més idoni per a despeses com les que produeix una visita d'un mandatari d'aquest nivell.

● Representació d'Andorra a les olimpíades de Vancouver. La molt discreta actuació dels

nostres representats hauria de ser motiu de reflexió de les autoritats esportives de cara a futurs esdeveniments, així com les despeses generades per aquests esdeveniments.

● Al CB River Andorra per la seva bona temporada a la divisió Leb Plata. Poc a poc està fent tornar la il·lusió per al basquet a Andorra.

● Barack Obama per la recent aprovació de la llei de reforma sanitària que permetrà a molta gent sense recursos gaudir d'una mínima assistència sanitària.

Voleu rebre l'e-com.Ud'A?

Us hi podeu subscriure enviant un missatge a l'adreça electrònica butlleti@uda.ad. No oblideu d'indicar la vostra adreça electrònica.