



El butlletí de la Universitat d'Andorra

Sumari

Editorial	1
Què fem ?	1
Tast de química	2
Per pensar	3
UdA .Sostenible	4
Lliçons recreatives	4
La història continua	5
Postres de música	6
Info.UdA	7
Agenda	11

Consell editorial

- Uniers Bertrana
- Vicens Blasco
- Aleix Dorca
- Sara Esqué
- Miquel Nicolau
- Florenci Pla
- Josefina Porras
- M. d'Urgell Sansa

Contacte: butlleti@uda.ad

Editorial

La recent signatura d'una nova addenda al Conveni marc de col·laboració entre la Universitat d'Andorra i la Universitat Oberta de Catalunya, que afavorirà la mobilitat europea dels estudiants, posa el colofó a un curs universitari en el qual s'ha posat l'èmfasi en l'obertura al món com a prioritat de la Universitat d'Andorra.

Destaquen la col·laboració amb universitats i institucions d'altres països, els estudis amb pràctiques i estades a l'exterior, l'oferta de dobles titulacions, la participació en projectes internacionals, el professorat col·laborador d'altres països i la presència a les xarxes universitàries internacionals. Però sobretot, l'Agència de Qualitat de l'Ensenyament Superior d'Andorra (AQUA) ha acreditat tots el nous plans d'estudis, amb els quals la Universitat d'Andorra ha consolidat sense incidències la seva adaptació a l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior (EEES).

Tanquem, doncs, el curs amb la feina feta, i atès el nombre rècord de preinscripcions per al curs vinent, amb grans expectatives posades en l'inici del període 2011-2012. El mes de setembre, la responsabilitat, i el repte, de la Universitat d'Andorra, serà continuar treballant per aportar respostes a les necessitats canviants d'ensenyament superior de la nostra societat. Tal i com afirma en el seu preàmbul la *Magna Charta Universitatum*, de la qual la Universitat d'Andorra n'és signatària: *El futur depèn en gran mesura del desenvolupament cultural, científic i tècnic que es forja en els centres de cultura, de coneixement i de recerca en què s'han convertit les universitats.*

Bones vacances.

Consell editorial

Què fem ?

VIII jornades de treball AENTDE a A Corunya 2011

El passat 20 i 21 de maig es van celebrar a A Corunya les VIII Jornades de Treball de l'Asociación Española de Nomenclatura, Taxonomía i Diagnósticos de Enfermería (AENTDE), amb el lema *El NOC en el proceso de cuidados*.

A aquestes jornades hi van tenir la possibilitat d'assistir com a oients, set alumnes de l'Escola d'Infermeria d'A Corunya i tres alumnes de la Universitat d'Andorra, aquests darrers gràcies a la inestimable mediació de la Carme Espinosa, professora col·laboradora de l'Escola d'Infermeria i membre d'AENTDE, entre d'altres associacions relacionades amb els llenguatges estandaritzats.

Segons els alumnes aquesta oportunitat va significar una experiència única i la van valorar com a molt positiva en el seu procés de formació.

D'aquestes jornades cal destacar l'interès científic, investigador i clínic que van despertar els ponents en torn l'ús dels resultats en salut, així com l'alta participació dels nombrosos assistents, més d'un centenar de professionals d'infermeria d'arreu de l'Estat Espanyol.

Els llenguatges estandaritzats d'infermeria són una eina metodològica i científica, alhora que un llenguatge universal per a tota la comunitat infermera. Basada en l'evidència científica i en un ampli recull de l'experiència i el judici clínic de milers de professionals d'infermeria, permet establir diagnòstics sobre problemes de salut reals o potencials o processos vitals, escollir els resultats esperats (NOC) i seleccionar les intervencions més adients per a la seva consecució, possibilitant també el seu registre i valoració contínua.

(Continua a la pàgina següent)

Què fem ?

VIII jornades de treball AENTDE a A Corunya 2011 (continua)

D'aquesta manera al marge de significar una justificació i reconeixement del treball infermer, permet oferir així unes cures d'infermeria de qualitat i al mateix temps portar la professió vers l'excel·lència.

Certament la seva implantació en tots els àmbits assistencials i geogràfics de la infermeria s'està produint progressivament, però encara queda molt camí per recórrer. En aquest sentit cal destacar que l'Escola d'Infermeria de la Universitat d'Andorra, des de fa uns anys ha apostat fermament per aquesta metodologia de treball, i s'inclou de manera significativa en la formació dels seus alumnes.

Així José Luís Aréjula Torres, en una de les ponències més remarcables va afirmar que: *para que se produzca el uso clínico de la NOC se requiere de una decisión institucional y estratégica, formación en el manejo de los lenguajes enfermeros estandarizados, integración de los lenguajes en los programas de salud, en definitiva toda la organización debe de hablar NOC.*

Les Jornades van comptar també amb diversos tallers pràctics i presentacions de treballs. Però cal destacar sobretot la presència de la doctora en Infermeria, Elisabeth Swanson, investigadora de la Universitat d'Iowa, bressol de la investigació en NOC, i que va realitzar una conferència magistral, aportant així un gran valor afegit a les Jornades.

Finalment afegir que les IX Jornades tindran lloc a la localitat asturiana de Gijón el juny de 2012.

Alumnes d'infermeria.

Sergi Malet Moré

Mireia castillo

Frances Xavier Onçalves



Alumnes d'infermeria

Tast de química

Tast 4: l'ordenació dels àtoms sí que importa

El carboni és el pilar bàsic de la química orgànica i forma part de tots els éssers vius. És un element químic de nombre atòmic 6 i símbol C. És sòlid a temperatura ambient i depenent de les condicions de formació el podem trobar en diferents formes al·lotròpiques (mateix element però diferent estructura) com el grafit i el diamant.

El grafit i el diamant són dues formes cristal·lines, és a dir són minerals. L'explicació de les diferències que presenten en les seves propietats s'ha trobat en la disposició dels àtoms a l'espai. En el diamant, cada àtom de carboni està unit a quatre àtoms de carboni veïns, adoptant una ordenació en forma de tetraedre responsable de la particular duresa (la hibridació del carboni en el diamant es sp^3)

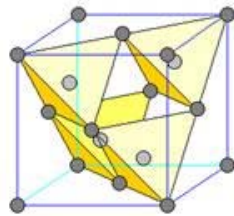
En el grafit (mina d'un llapis), els àtoms de carboni estan disposats en capes superposades i en cada capa els àtoms de carboni ocupen els vèrtex d'hexàgons regulars imaginaris. Cada àtom està unit a tres de la mateixa capa amb més intensitat i a un de la capa propera en forma més dèbil (la hibridació del carboni es sp^2). Això explica perquè el grafit es tou i untuós al tacte.



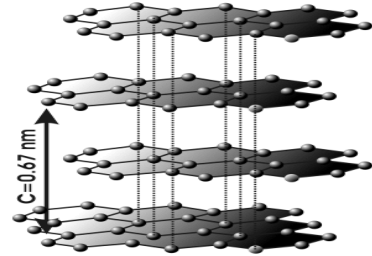
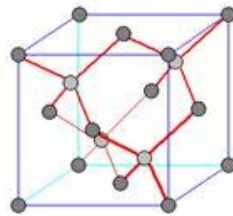
Any Internacional de la
QUÍMICA
2011

Tast de química

Tast 4: l'ordenació dels àtoms sí que importa



Estructura del diamant

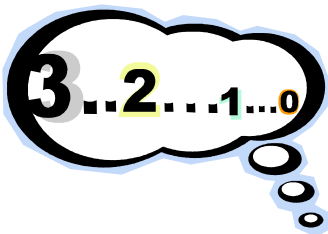


Estructura del grafit

Així doncs, tant el grafit com el diamant són substàncies simples constituïdes només per àtoms de carboni. En ambdós casos es tracta de carboni pur, el que varia és la seva estructura cristal·lina, que és la responsable de les seves propietats i de la diferència de preu que hi ha entre una mina de llapis (grafit) i un brillant (diamant).

Qui ho havia de dir que una simple qüestió de distribució dels mateixos àtoms pot resultar tan cara.

Florenci Pla



Per pensar

Solució enigmes maig

Enigma M1.- L'element químic dels fars del cotxe, de 4 lletres.

Solució: **Xenó**. Element químic gasós de símbol Xe que ocupa el lloc 54 de la taula periòdica. L'ús principal i més famós d'aquest gas és en la fabricació de dispositius emissors de llum. Actualment molts cotxes porten aquest tipus de làmpades.

Enigma M2.- L'element químic preferit de les historietes japoneses, de 8 lletres.

Solució: **Manganès**. Element químic de símbol Mn que ocupa el lloc 25 de la taula periòdica. La relació amb les historietes japoneses la trobem si abreviem Manganès com Manga que és un terme que s'utilitza fora de Japó per referir-se específicament als còmics publicats originalment al Japó

Florenci Pla

Enigmes de juny

Enigma J1.- L'element preferit dels que escolten la ràdio, de 5 lletres [5 punts]

Enigma J2.- L'element químic més negatiu, de 6 lletres [3 punts]

Envieu la vostra solució raonada a

butlleti@uda.ad

Florenci Pla

UdA.Sostenible

El desenvolupament intel·lectual de la col·lectivitat

La xarxa de comunicació més extensa que existeix a l'actualitat és Internet, és també la xarxa que ha experimentat el progrés més ràpid de la història. El seu desplegament ha estat tres cops més ràpid que la televisió, deu cops més ràpid que la ràdio, vint cops més ràpid que el telèfon, i certament, moltíssim més ràpid que el de les carreteres.

Per una banda, Internet és un conjunt d'ordinadors connectats entre sí i d'una altra banda, un conjunt de webs, connectats també entre sí.

El desplegament d'aquest mitjà de comunicació es va començar a produir a principis dels anys 90 del segle XX. Quan els ordinadors personals van començar a ser disponibles pels particulars, quan a més, es van començar a crear aplicacions World Wide Web i quan paral·lelament, es van començar a desenvolupar els navegadors. En realitat, vint anys abans, les Universitats d'UCLA (Univeristat de Califòrnia a Los Angeles) i Stanford (Palo Alto, Califòrnia) havien constituït la primera connexió en xarxa utilitzant la línia telefònica.

Al mateix temps que Internet s'obria a una velocitat major (s'ha passat en 15 anys dels 521 kbts per segon amb l'ADSL a 100 Mbts per segon, amb la fibra òptica), el web es convertia en una plataforma més oberta i les persones van passar d'utilitzar el correu electrònic i els motors de cerca per realitzar simple cerques, a comprar per Internet, a fer amics, a crear blocs, a penjar fotos i vídeos, a compartir amb els amics i amb tot el món, una part de la seva vida. Poc després, van emergir les xarxes socials. i amb elles l'augment demogràfic d'Internet i la presència dels indígenes digitals, aquells que s'havien començat a escolaritzar amb els ordinadors personals.

De la mateixa manera, Internet, va passar de ser una xarxa acadèmica i empresarial, a una

xarxa social, a una xarxa oberta, participativa i col·laborativa, on la societat crea i s'intercanvia informació i notícies. Un mitjà de comunicació a través del qual les persones fan debats, s'originen corrents de pensament i s'organitzen esdeveniments. Els usuaris van passar de ser simples navegants, que anaven d'un lloc web a un altre lloc web, reunint informació, a convertir-se en actors de la web.

La societat de la informació, ha permès a les persones desenvolupar, a la xarxa, una vida virtual, paral·lela a la vida real. De manera semblant, s'ha constatat com el producte col·lectiu de la societat connectada entre sí, pot esdevenir molt fort. Ara, els moviments de protesta, les manifestacions a favor o en contra d'una pràctica, no són inspirats per un filòsof o per un escriptor, o per un grup reduït de persones que definiren una doctrina, socialista, liberal, etc. Ara les manifestacions, els moviments no tenen un credo, són el producte de la societat, de la col·lectivitat.

Però, si bé aquesta nova fase d'Internet es pot veure com una revolució social, també com ha passat al llarg de la història, en totes les revolucions, sigui una revolució virtual o no, hi ha el perill que l'ètica i que els principis del col·lectiu mobilitzat puguin comportar una involució de les llibertats, del pensament.

Qualsevol pronòstic sobre la sostenibilitat de la vida virtual, de la societat interactiva, es fa molt difícil de predir. Avui no hi ha un líder ni un profeta que inspire a la societat, hi ha la societat que se sent prou madura i amb els mitjans per autoinspirar-se. Probablement ha arribat el moment de plantejar el desenvolupament sostenible intel·lectual de la col·lectivitat.

A gaudir de la xarxa i de l'estiu!!!

Vicens Blasco Ferrón

Lliçons recreatives

Una altra de tapes

El que sou assidus de la lliçó recreativa del butlletí recordareu que a la del mes de maig es plantejava si la circumferència era l'única corba d'amplada constant amb el compromís que en aquest butlletí demostrariem que no, que hi ha altres corbes que són d'amplada constant i que també es podrien utilitzar com a tapes de claveguera. Vegem doncs quines són aquestes corbes.

Agafem un triangle equilàter de costat "L" i amb centre en cadascun dels vèrtex tracem una circumferència de radi "R" que passi pels altres dos vèrtex oposats. La figura resultant s'anomena triangle de Reuleaux (marcada a la imatge) i té la propietat de tenir una amplada constant "R" (la distància entre qualsevol punt d'una de les corbes i el vèrtex oposat és la mateixa). Podeu comprovar-ho fent-ne un i ficant-lo entre dos llistons paral·lels separats una distància "R" i veureu que entra en qualsevol posició.



(Continua a la pàgina següent)



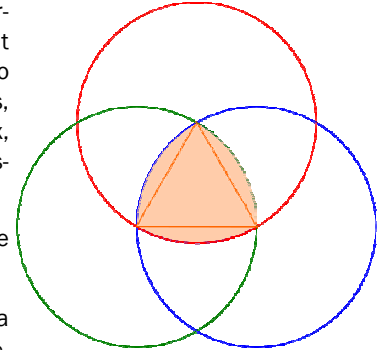
Lliçons recreatives

Una altra de tapes (continua)

Ara bé, quina utilitat pot tenir aquesta figura a part d'utilitzar-la com a tapa de claveguera? Una utilitat que segurament haureu usat, encara que si no sou molt observadors potser no us hi haureu fixat, són els botons. Normalment són rodons, però també n'hi ha que tenen forma de triangle de Reuleaux, que en ser d'amplada constant, com la circumferència, passen en qualsevol posició pel trauc de la peça de roba.

El triangle de Reuleaux és una superfície curiosa, que fa que s'utilitzi en diferents entorns com:

- Les papereres de Donostia o les de la platja de la Pineda (Vila-seca, Tarragona) tenen aquesta secció. També té aquesta secció la torre de Collserola (Barcelona).
- També hi ha un motor de gasolina, anomenat Wankel, que utilitza una peça amb aquesta forma que en donar voltes fa les quatre fases del motor d'explosió (alguns models de Mazda utilitzaven aquest tipus de motor).
- Alguns llapis es fabriquem amb aquest perfil, en lloc dels tradicional de secció rodona o hexagonal. Són més còmodes i és més difícil que rodin per sobre la taula i caiguin.



I un parell de curiositats més:

- Amb una broca que tingui com a secció un triangle de Reuleaux podem fer forats pràcticament quadrats (només caldrà acabar de polir els vèrtexs).
- Un triangle de Reuleaux pot rodar fàcilment, però no s'utilitza com a roda ja que no té un centre fix de rotació.

Ara bé, la circumferència i el triangle de Reuleaux són les úniques corbes d'amplada constant? Us proposo que durant aquestes vacances d'estiu, entre tapa i tapa (al *xiringuito* de la platja) amb els companys aneu pensant si hi ha algun altre tipus de corbes que tinguin amplada constant.

Bones vacances!!!

Florenci Pla



La història continua...

(anterior)

...eren les fotos del seu primer viatge amb l'Anna! Què hi feien allà? Potser era la seva bossa? Aquella olor,... només podia ser d'ella! Però ara no volia capficar-se, l'ansietat d'avançar una foto darrera l'altra i de revivre la il·lusió d'aquells moments, va fer que s'atruessin els seus pensaments, que es deixés portar pel plaer dels bons records i se submergís en cada imatge. *L'Anna comprant una samarreta en una parada del mercat.* Com li agradava regatejar al mercat... ell s'enfadava, s'avergonyia i això la divertia encara més. Aquella rialla li omplia el cor, a l'Albert, que continuava el joc i es feia l'incòmode per mantenir el somriure als seus llavis. Després dels anys de separació continuava enyorant aquell somriure, aquells moments que ara revivia reflectits a la pantalla de l'ordinador. Com l'havia pogut deixar escapar? La trucada, la bossa, el CD,... no podien ser casualitats, era una segona oportunitat que li donava el destí? Ara no hi volia pensar, necessitava passar a la següent imatge. *L'Anna asseguda en aquella terrassa amb el nas brut de la xocolata, el mateix somriure als llavis, i un gelat a la mà.*

La història continua...

...I què hi fa aquest infant amb l'Anna? Potser és familiar o fill d'algun conegut o...no, no potser, m'ho hauria dit, però vejam, quan fa que ens vam deixar? ... Amb aquests pensaments apressats l'Albert tancà l'ordinador, l'havia de trobar. Quina manera més original de seduir-me, pensava. A mesura que pujava els esgraons cap a la cinquena planta l'Albert estava neguitós, només feia que dir-se: *i si sóc pare i no ho sé?* Frisava per tornar de nou a estar amb ella, desitjava ara més que mai reprendre la relació, li diria que l'estimava, que ... En el replà donà una ullada a dreta i esquerra, quan li va semblar que a l'aula de pràctiques d'infermeria hi havia llum, s'atansà i així que mirava pel requadre de la finestra, tot d'un plegat va sentir com una fiblada li recorria l'espinada, el terror inundà cada racó de la seva ment, i els esgarriats ulls contemplaven l'Anna ajaguda en un llit i lligada al capçal en un estat semi inconscient; vora seu aquell ninot de pràctiques, que es movia amb desimboltura, com un humà, i es disposava a injectar-li al braç un líquid blavós. L'Albert fremia davant d'aquella imatge terrible, quan va reaccionar va obrir la porta amb fúria...

Talleu! És bona la seqüència, per avui ja n'hi ha prou, demà a les 8h. del matí tots aquí a l'UdA per reprendre la filmació de "Terror a les aules".

Josefina Porras

Vols continuar la història?

Envia el teu escrit a:

butlleti@uda.ad

Postres de música

Galetes amb xocolata (Cookies)

Ingredients:

- 150 gr. de sucre moré
- 125 g de mantega
- 1 cullerada de postres de bicarbonat
- 1 sobre de sucre amb gust de vainilla
- 70 g d'ametlla torrada
- 1/2 cullerada de cafè d'essència d'ametlla
- 150 g de sucre blanc
- 340 g de farina
- 2 ous + 1 ou per pintar (opcional)
- 200 g de xocolata
- 70 g de nous
- fideus de sucre de colors

Preparació:

Encenem el forn a 180°. Mentre s'escalfa barregem la mantega tova amb els sucres i l'essència fins que quedi cremós. S'hi afegeixen els ous i es remena bé. Després s'hi barreja la farina, la vainilla i el bicarbonat.

Quan ja està ben barrejat s'hi posa la xocolata i els fruits secs a trossets.

Posem un paper per forn o un tros de paper de d'alumini en una safata del forn perquè no s'enganxin les galetes.

Amb la massa es formen boletes de la mida d'una nou o d'un panellet i les col·loquem sobre el paper, separades uns 5 cm entre elles. És important separar-les perquè ens quedin rodones i boniques.

Si volem les podem pintar amb ou batut perquè ens quedin daurades, si no ho fem quedaran blanquinoses, però el gust no variarà.

Per últim si volem les podem decorar amb fideus de sucre de colors.

Ho posem a la part del mig del forn durant 15 minuts, així quedaran una mica toves. Si les volem més dures s'hi poden deixar uns 20 minuts, però llavors les haurem de posar sense pintar perquè es dauraran soles.

Quan les traguem del forn estaran toves, però és normal. En refredar-se ja agafaran la textura adequada.

Estan més bones fetes d'un dia per l'altre.

Bon profit!



Nina Carbonell



Postres de música

Galetes amb xocolata (Cookies)

Què ens aporta?

El sucre blanc i morè, són hidrats de carboni d'absorció ràpida. Ambdós tipus de sucres aporten energia, però el sucre morè a més aporta sodi, potassi, calci, magnesi i fòsfor i una part de fibra, ja que no està refinat. En general, si es consumeix sucre de taula, s'aconsella el morè en tots els casos.

La mantega aporta gran quantitat de calories, com tots els greixos, però la diferència és que la meitat dels greixos que aporta són saturats. També aporta vitamina A, retinoides i carotenoides, vitamina D i vitamina E.

La farina, pot ser refinada o completa, és hidrat de carboni d'absorció lenta. Si utilitzem la farina completa, estem enriquint l'aliment.

Els ous aporten proteïna completa i minerals.

La xocolata, es considera un sucre ja que aporta hidrats de carboni d'absorció ràpida i també aporta greixos, a més ens dóna minerals com potassi, magnesi i fòsfor

L'ametlla i les nous són fruits secs. L'ametlla, si es consumeix en cru, aporta entre altres calci i les nous aporten entre altres greixos poliinsaturats, cardiosaludables.

Cal tenir present que el consum ha de ser moderat.

Sara Esqué



Info.UdA

Acord amb la UOC per afavorir la mobilitat europea dels estudiants

La Universitat d'Andorra (UdA) i la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) han acordat fer un pas més en la col·laboració que totes dues universitats han dut a terme des del 1996, i facilitar que els estudiants de graus de la UOC puguin obtenir també una titulació de bàtxelor del sistema andorrà de 180 crèdits europeus. Inicialment, es preveu començar aquesta oferta de dobles titulacions amb els programes d'Administració d'empreses, de Dret, d'Humanitats i d'Informàtica, amb l'objectiu de fer-ho extensiu de manera progressiva a altres titulacions.

El rector de l'UdA i la rectora de la UOC van signar el 23 de juny una nova addenda al Conveni marc de col·laboració entre ambdues universitats, en presència de la ministra d'Educació, Joventut i Esports. Fins ara, la col·laboració entre les dues institucions ja permetia als estudiants andorrans obtenir, a més de la titulació andorrana, la titulació oficial espanyola. L'addenda institueix un tracte de reciprocitat.

L'UdA i la UOC refermen així la voluntat de facilitar al màxim als seus estudiants la mobilitat dins de l'entorn de l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior (EEES), establint procediments que permeten als estudiants respectius obtenir (després d'haver complert prèviament els requisits d'accés) les corresponents titulacions oficials a Andorra i a Espanya.

Els estudiants que superin satisfactòriament el programa dels estudis dels quals s'han matriculat i compleixin les condicions d'accés previstes a la legislació acadèmica de cada estat, rebran un títol oficial de bàtxelor de l'estat andorrà, a través de l'UdA, i un títol oficial de grau de l'estat espanyol, a través de la UOC.

Nous preus

Es fixa el preu per als duplicat de títols propis de la Universitat en 25,00 €.

Es fixa el preu del crèdit d'assignatures convalidades en 3,50 €.

Info.UdA



L'Espai Europeu d'Ensenament Superior a Andorra i a Espanya

El procés de Bolonya que ha conduït a la creació de l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior (EEES) ha comportat canvis en els marcs legals andorrà i espanyol. Amb la nova estructura dels ensenyaments (bàtxelor/grau, màster i doctorat), la Universitat d'Andorra i la Universitat Oberta de Catalunya han anat adaptant la seva col·laboració en línia amb les normatives sorgides com a conseqüència de l'EEES.

L'adaptació a l'EEES ha configurat dues estructures de titulacions diferents a Espanya i Andorra. A Espanya s'ha definit el primer cicle o grau amb una durada de 240 crèdits europeus (quatre anys) i el segon cicle o màster amb una durada de 60 crèdits europeus (un any). A Andorra (com a França amb la licence) s'ha definit el primer cicle o bàtxelor amb una durada de 180 crèdits europeus (tres anys) i el segon cicle o màster amb una durada de 120 crèdits europeus (2 anys). Atesa la diferència d'estructures, cal definir itineraris específics per tal de permetre l'obtenció de la doble titulació en l'oferta formativa que es determini.

Primer període de preinscripcions

En el primer període de preinscripcions a les formacions reglades de la Universitat d'Andorra per al proper curs 2011-2012, el nombre de preinscripcions ha estat el següent: bàtxelor en administració d'empreses: 78, bàtxelor en ciències de l'educació: 38, bàtxelor en infermeria: 61, bàtxelor en informàtica: 16, ensenyament professional superior: 22, i doctorat: 7.

El 30 de juny, de les 9.30 h a les 11.30 h, tindrà lloc una prova d'admissió per al bàtxelor en infermeria. La prova constarà de tres blocs: llengua, anglès i raonament lògic.

S'ha obert un segon període de preinscripcions per a aquelles formacions que tenen places disponibles:

- bàtxelor en dret (virtual)
- bàtxelor en humanitats (virtual)
- bàtxelor en informàtica (presencial i virtual)
- ensenyament professional superior (DPA en informàtica i en administració d'empreses)

Prova pilot d'accés a la Universitat d'Andorra

El 15 de juny es va dur a terme al centre de formació professional d'Aixovall una prova pilot d'accés als estudis de bàtxelor de la Universitat d'Andorra, per als estudiants provinents del batxillerat professional del sistema educatiu andorrà. Han participat en aquesta prova un total de 20 alumnes del batxillerat professional del centre de formació professional d'Aixovall.

Estudiants de Ciències de l'educació organitzen tallers didàctics a Casa de la Vall

Fruit de la col·laboració amb l'Àrea d'Activitats Culturals i Educatives del Ministeri d'Educació i la Unitat de Museus del Patrimoni Cultural d'Andorra del Ministeri de Cultura, amb la coordinació de la Universitat d'Andorra, per primer cop i com a experiència pilot, quatre estudiants del bàtxelor en Ciències de l'educació de la Universitat d'Andorra han posat en pràctica els seus coneixements organitzant uns tallers educatius amb nens de tercer cicle de primera ensenyança de l'escola andorrana d'Escaldes-Engordany i l'escola espanyola d'Andorra la Vella. En el marc del bàtxelor en Ciències de l'educació de la Universitat, i dins l'assignatura d'Educació en patrimoni cultural d'Andorra, els estudiants han dissenyat uns tallers sobre la Casa de la Vall amb l'objectiu d'apropar el patrimoni als escolars. L'experiència es va desenvolupar a l'antiga Casa de la Vall (Casa Busquets) els dies 7 i 15 de juny del 2011.



Info.UdA

Cloenda del Taller d'Emprenedors (XI edició)

La sala d'actes de la Universitat d'Andorra va acollir el 30 de juny a les 16 hores l'acte de cloenda de la XI edició del Taller d'Emprenedors. En aquesta edició hi han participat un total de 21 emprenedors, 11 dels quals són alumnes de la diplomatura en Administració d'Empreses de la Universitat d'Andorra que l'han cursat dins de l'assignatura de Projecte d'empresa.

Pel Taller d'Emprenedors hi han passat un total de 176 joves del país, per formar-se en la capacitat de crear noves empreses o de liderar projectes empresarials en el si d'empreses ja existents, dels quals 145 han acabat el Taller. En les 11 edicions desenvolupades del Taller d'Emprenedors, uns 40 emprenedors ja han posat en marxa la seva idea de negoci, creant una empresa.

El Departament d'Infraestructures i Projectes estratègics del Govern s'ha encarregat de la coordinació i la gestió del Taller d'Emprenedors des del seu inici, el 1999. El projecte compta amb el suport de la Universitat d'Andorra, que posa a disposició dels emprenedors els equipaments i els recursos materials com aules multimèdia, laboratori d'informàtica i gestió tècnica de l'eina Pla d'Empresa en Línia (POL).

Seminari sobre les intel·ligències múltiples

Dins del marc del Cicle de Perfeccionament Professional 2011 (CPP 2011) el seminari sobre *Les intel·ligències múltiples*, amb el patrocini de la Fundació Crèdit Andorrà, s'adreçava tant a estudiants i professionals de l'educació, la psicologia i la psicopedagogia, com a qualsevol persona interessada a conèixer què és, com es manifesta i com es pot optimitzar la intel·ligència. Es va impartir a la mateixa Universitat els dies 17 i 18 de juny. Va tenir 35 estudiants matriculats.

El CPP 2011 ha tingut una assistència global de 188 persones.

El 3r Seminari de recerca presenta els nous resultats de l'activitat investigadora

El 17 de juny, en el marc del 3r Seminari de recerca a la Universitat d'Andorra, al qual van assistir uns vint-i-cinc investigadors, els diversos grups de recerca de la Universitat van presentar la feina realitzada durant el curs 2010-2011 i els objectius a curt i mitjà termini per als projectes en marxa. Entre els nous resultats obtinguts durant l'últim any, destaquen: l'estudi comparatiu de dos projectes d'introducció de les tecnologies de la informació i la comunicació a les escoles a Andorra i Espanya; l'elaboració d'un pla d'acció de millora de l'ús de l'entorn virtual d'aprenentatge de la Universitat; nous avenços en els estudis de l'atenció pediàtrica al servei d'urgències hospitalari, concretament l'anàlisi de la prescripció d'antibiòtics en casos de pneumònia; el model de capital intel·lectual del sector hotelier andorrà; l'anàlisi dels neologismes i dels manlleus del castellà en la llengua catalana que es parla a Andorra; i l'inici d'una investigació sobre multilingüisme i universitat.

D'altra banda, els candidats a doctorat de l'UdA van presentar l'estat d'avançament dels seus projectes de recerca. Els àmbits d'estudi seleccionats pels estudiants abracen àrees tan diverses com l'economia, l'educació, el dret, la matemàtica o el patrimoni.

El 3r Seminari de recerca també va servir per fer un debat obert sobre la recerca i el doctorat.

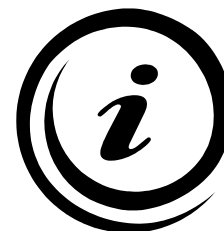
Acte de fi de carrera de la 21a promoció d'Infermeria

9 estudiants van protagonitzar el 28 de juny l'acte de fi de carrera de la 21a promoció d'Infermeria de la Universitat d'Andorra. L'acte va comptar amb la conferència *Que significa fer recerca?*, a càrrec d'Emília Sánchez, doctora en Medicina, vicedegana de Postgrau i recerca de la Facultat de Ciències de la Salut Blanquerna de la Universitat Ramon Llull.

Els futurs graduats van rebre els certificats acadèmics, com també les beques que simbolitzen el final d'aquesta etapa formativa de tres anys a la Universitat d'Andorra.

A la tardor, en una celebració conjunta amb la resta de graduats de la Universitat d'Andorra, es lliuraran els diplomes estatals.

Info.UdA



UdArt Foto

Coincidint amb l'acte d'inauguració del curs acadèmic 2011-2012, el proper 17 d'octubre, està previst que el cap de Govern també inauguri un nou cicle d'exposicions *UdArt*, en aquest cas dedicades a la fotografia. El cicle comptarà amb la col·laboració d'Àgora Cultural i figurarà entre els actes de la capitalitat de la cultura catalana 2011.

Elegit el delegat de personal de la Universitat d'Andorra

José Manuel Martín, professor de l'àrea d'Informàtica, ha estat elegit delegat de personal de la Universitat d'Andorra, amb un 53,1% dels sufragis (17 vots), després d'una jornada electoral que es va desenvolupar el 23 de juny sense cap incidència i amb una participació del 100% del cens (32 electors segons els requisits del Codi de relacions laborals). Un 34,4% dels electors (11) van votar per l'altre candidat que es presentava als comicis, mentre que un 12,5% (4) van votar en blanc. No hi va haver cap vot nul.

A iniciativa dels treballadors de la Universitat, després d'haver-se iniciat el procés per a l'elecció del delegat de personal i haver-se constituït la mesa electoral el dia 9 de juny del 2011, els passos per procedir a la votació van ser:

- 9 de juny: exposició del cens del personal de la Universitat al taulell d'anuncis.
- 16 de juny: fi del termini de presentació de candidatures. Les candidatures requerien l'aval d'un mínim del 20% del cens (7 persones). Es van presentar dues candidatures: Vicent Blasco i José Manuel Martín.
- 17 de juny: exposició de les candidatures presentades al taulell d'anuncis.
- 23 de juny: jornada electoral: votació del delegat de personal de la Universitat d'Andorra.

Avantatges carnet de la Universitat d'Andorra

A l'inici del curs vinent es farà difusió dels avantatges comercials per als portadors del carnet universitari.

Visita

El 27 de juny va visitar la Universitat d'Andorra el Sr. Claude Morel, ambaixador de la República de Seychelles. Va presentar la nova Universitat de Seychelles, inaugurada el setembre del 2009.

Estalvi energètic

S'estudiarà un paquet de mesures d'estalvi en tots els àmbits de la Universitat. Entre elles, s'estudiarà la possibilitat de tancar la Universitat durant alguna setmana d'agost, a partir del proper curs, per reduir despeses durant l'època de menys activitat.



Agenda

30 de juny: signatura d'un conveni de l'Observatori de la sostenibilitat d'Andorra (OBSA) amb altres centres d'estudi

30 de juny: cloenda del Taller d'emprenedors

30 de juny: prova de selecció per al bàtxelor en infermeria

30 de juny – 1 de juliol: tribunals de defensa dels Projectes de Recerca del programa de doctorat

1 de juliol: dinar de fi de curs del personal

8 de juliol: trobada de síndics de greuges, defensors i mediadors de la Xarxa Vives

25-29 de juliol: curs Internacional de Turisme i Cooperació UNWTO-Themis

8-12 d'agost: X campus universitari de la llengua catalana Mallorca-Andorra

1 de setembre: cafè informatiu

12 de setembre: acollida dels nous alumnes dels bàtxelors

16 de setembre: lliurament de títols del Curs d'actualització en avaluacions i tractaments psicològics

17 d'octubre: acte d'inauguració del curs acadèmic 2011-2012

17 d'octubre: inauguració *UdArt Foto*



Us hi podeu subscriure enviant un missatge a l'adreça electrònica

butleteti@uda.ad.

No oblideu d'indicar la vostra adreça electrònica.