



El butlletí de la Universitat d'Andorra

Sumari

Editorial	1
Què fem?	1
Lliçons recreatives	3
UdA.Sostenible	5
La història continua...	5
UdArt de fotografia	6
Info.UdA	6
Agenda	10

Editorial

Darrerament la paraula crisi està en boca de tothom i l'atur, la precarietat, la por, la incertesa i sobretot l'augment del perill d'exclusió social de moltes persones planeja pertot arreu. Estem vivint un present certament desconcertant.

Però en aquest escenari es fa necessari més que mai esperonar sobretot a la gent jove, perquè han de saber que un dia el seu esforç es veurà recompensat. Gràcies a la seva inversió en els estudis, tindran ocasió de reconduir el seu projecte de vida, personal i professional en les millors condicions, i podran emancipar-se dignament, amb llibertat i capacitat de decidir sobre les seves pròpies vides. La correlació estadística entre *més estudis* i *menys atur*, en efecte, ha estat sovint demostrada.

Ara bé, perquè això sigui possible, el repte de les institucions és fomentar una educació de qualitat, però també fomentar l'emprenedoria, la recerca i la generació d'idees. La Universitat d'Andorra sempre ha manifestat el seu compromís en aquest sentit. Per formar professionals competents s'afavoreix el desenvolupament d'iniciatives emprenedores i es promou el treball en equips interdisciplinaris i multidisciplinaris, tot incentivant la col·laboració amb el teixit empresarial i les institucions socials del país. Podem, doncs, transmetre confiança. Els nostres joves surten formats, preparats i amb iniciativa i il·lusió. És així com tindran les millors oportunitats en el mercat.

Què fem?

Des les aules universitàries a les aules de maternal



El passat dijous els estudiants de segon curs del Màster en Ciències de l'Educació de la Universitat d'Andorra, dins del marc de l'assignatura de Didàctica de les Llengües I, van sortir de les aules universitàries per anar a compartir experiències amb els alumnes de maternal de l'escola francesa de Sant Julià de Lòria.

L'assignatura de Didàctica de les Llengües I, contempla el procés d'adquisició i d'ensenyança i aprenentatge de les llengües des del primer dia de vida d'un nadó fins als 6 anys d'edat d'un infant. Els i

les estudiants universitàries al llarg de l'assignatura han confeccionat una sèrie de jocs per potenciar les habilitats lingüístiques orals i escrites dels infants tant en la vessant de comprensió com d'expressió. Durant una hora tant grans com petits van gaudir de l'experiència. Esperem tornar-la a repetir l'any vinent!

Alexandra Monné

Consell editorial

- Uniers Bertrana
- Vicens Blasco
- Aleix Dorca
- Sara Esqué
- Miquel Nicolau
- Florenci Pla
- Josefina Porras
- M. d'Urgell Sansa

Contacte: butlleti@uda.ad

Què fem?

IV seminari de recerca de la Universitat d'Andorra

El 15 de juny es va celebrar el IV seminari de recerca de la Universitat d'Andorra. Aquesta iniciativa s'emmarca dins de les accions complementàries definides al primer Pla general de recerca aprovat l'any 2006.

L'objectiu fonamental d'aquests seminaris és la creació d'un fòrum permanent on els diferents grups puguin explicar, de forma divulgativa, el seu treball i objectius, i el personal no investigador pugui conèixer els diferents àmbits en què es treballa a la Universitat. Aquests seminaris estan destinats al personal investigador, al personal docent, a l'alumnat que mostri interès en la recerca i al públic en general que vulgui conèixer o participar en els àmbits de recerca de la Universitat.

A la primera part del seminari, els quatre grups de recerca de la Universitat d'Andorra (grup de recerca en ciències de la salut i serveis sanitaris creat el 2008, grup de recerca en economia financera creat el 2008, grup de recerca interdisciplinari en educació creat el 2006 i grup de recerca en llengües creat el 2007) van presentar els projectes i els resultats del darrer any. La consolidació dels grups es veu en l'evolució dels seus treballs i resultats any rere any i en les publicacions que comencen ja a aparèixer en mitjans escrits de reconegut prestigi.

A la segona part del seminari dotze doctorands van presentar l'estat del seu doctorat. El doctorat de



la Universitat d'Andorra es va iniciar el curs 2009-2010. En aquest darrer seminari es van presentar treballs de doctorat pràcticament en totes les seves fases: treballs inicials de primer any de doctorat i abans de presentar el Projecte de Recerca, treballs intermedis a punt de defensar el Projecte de Tesi i doctorats a punt de finalitzar i de fer la defensa de la Tesi Doctoral. Segurament el seminari de recerca del proper curs ja podrà celebrar la primera tesi doctoral defensada a la Universitat d'Andorra i, per tant, la consolidació del tercer cicle.

La recerca és un procés que requereix dedicació constant de l'investigador i que permet recollir els fruits a mitjà i llarg termini. La Universitat d'Andorra és una institució molt jove en recerca però, a poc a poc, es comencen a veure els resultats del treball dels seus grups. Malauradament estem en una situació de restriccions econòmiques a causa de la crisi que afecta, especialment, el sud d'Europa i això també afecta els recursos per a la recerca. Però cal seguir impulsant una activitat bàsica, no només per a la Universitat, sinó també per al conjunt de la societat. Ningú no entendria, a l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior, l'existència d'una universitat sense recerca. Si no fóssim capaços de crear coneixement ens convertiríem en una acadèmia que es limita a transmetre el saber que d'altres han creat. La recerca és un dels pilars de la nostra Institució i hem de seguir treballant per consolidar i millorar els grups de recerca, per augmentar la dedicació dels nostres investigadors, per millorar els recursos bibliogràfics i, en definitiva, per millorar els resultats de la recerca. Durant el seminari es va presentar el nou Pla general de recerca per al període 2012-2016. Aquest nou pla ha de significar la consolidació definitiva de la recerca i del programa de doctorat a la Universitat d'Andorra. Esperem que durant el període de validesa d'aquest segon Pla, millori l'entorn econòmic i puguem donar un nou impuls a l'activitat investigadors de la Universitat.

Miquel Nicolau i Vila



Lliçons recreatives

Creixement exponencial

Dues persones **A** i **B** acorden trobar-se cada dia a la mateixa hora durant un mes per, a part de fer tertúlia, intercanviar-se una determinada quantitat de diners. Concretament **A** rebrà de **B** un cèntim d'euro el primer dia, dos cèntims el segon, quatre el tercer i així successivament (cada dia rebrà el doble que el dia anterior) fins al dia 31. En canvi **B** rebrà d'**A** 1.000€ cada dia que es trobin.

Si se'ns planteja aquesta situació i ens demanen si volem ser la persona **A** o la persona **B**, segurament que sense dubtar-ho dues vegades triaríem la **B**, ja que estem parlant de poc temps (31 dies) i el que se'ns planteja és canviar cèntims d'euro per 1.000€.

Efectivament, si ho analitzem a curt termini sembla que hi surt guanyant **B** però què passa a mesura que van passant els dies?

En la següent taula podem veure com va evolucionant l'intercanvi de diners entre **A** i **B**.

Dia	A	B	Si ho analitzem per parts ens adonarem que:
1	0,01	1.000	<ul style="list-style-type: none"> Durant el primer terç de mes en surt molt beneficiat B (ha rebut 10.000€ i només n'ha pagat una mica més de 10). No cal ni dir, que B pensa que ha escollit la millor opció.
2	0,02	1.000	
3	0,04	1.000	
4	0,08	1.000	<ul style="list-style-type: none"> Durant el segon terç de mes les coses ja no li van tan bé a B (el dia 20 haurà rebut 20.000€ d'A i també n'aurà pagat uns 20.000 a B, és dir ja ha perdut tot el que havia guanyat i encara queden 10 dies). És en aquest moment que B comença a preocupar-se i A veu que les coses se li posen de cara.
5	0,16	1.000	
6	0,32	1.000	
7	0,64	1.000	
8	1,28	1.000	
9	2,56	1.000	
10	5,12	1.000	
11	10,24	1.000	
12	20,48	1.000	
13	40,96	1.000	
14	81,92	1.000	<ul style="list-style-type: none"> En el darrer terç del mes els papers canvien ja que cada dia que passa, A arriba a la cita amb la cara més alegre. En canvi B s'adona que cada dia se li complica més poder fer efectiu el pagament, fins a l'extrem que el dia 31 canvia més de 10,5 milions d'euros per 1.000€ <p>El balanç global és que B ha rebut d'A 31.000€. En canvi A ha rebut de B quasi 21,5 milions d'euros.</p>
15	163,84	1.000	
16	327,68	1.000	
17	655,36	1.000	
18	1.310,72	1.000	
19	2.621,44	1.000	
20	5.242,88	1.000	
21	10.485,76	1.000	
22	20.971,52	1.000	
23	41.943,04	1.000	
24	83.886,08	1.000	
25	167.772,16	1.000	
26	335.544,32	1.000	
27	671.088,64	1.000	
28	1.342.177,28	1.000	
29	2.684.354,56	1.000	
30	5.368.709,12	1.000	
31	10.737.418,24	1.000	
	21.474.836	31.000	

Lliçons recreatives



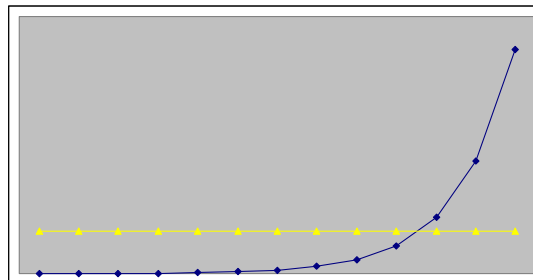
Creixement exponencial (continua)

Això ens fa veure que abans de prendre una decisió en la que hi intervenen diners hem d'assegurar-nos que no ens equivoquem i no deixar-nos impressionar només pels resultat immediats, ja que el que és més important és conèixer l'evolució. I és aquí on les matemàtiques ens poden ajudar a l'hora de prendre una decisió.

Si representem la funció dels diners que **A** dona a **B** tindrem $Y=1.000$ (funció constant) en canvi la funció que representa els diners que **B** dona a **A** és $Y= 0,01 \cdot 2^X$ (funció exponencial).

Si representem ambdues funcions entendrem per què durant els primers dies la persona **B** (línia groga) anava tan content a la cita i com li anava canviant la cara a mesura que passaven els dies fins arribar a la desesperació a final de mes.

El coneixement de les funcions exponencials és fonamental per entendre el món actual, ja que quasi tot (excepte els salaris) evoluciona d'una forma exponencial: la transmissió de la informació, el creixement de la població, la reproducció dels bacteris, el contagi de les malalties, etc.



Un altre exemple d'evolució exponencial és la difusió d'una notícia, tal com es mostra a la taula següent:

temps (h)	persones	
1	4	Imaginem que una determinada notícia es va transmetent de la següent forma:
2	13	
3	40	Durant la primera hora la primera persona transmet la notícia a tres més. Cadascuna d'aquestes persones ho transmet a tres més durant la segona hora i així successivament (és a dir segons la funció exponencial $Y=3^X$). A la taula de l'esquerra es mostra com va evolucionant el coneixement de la notícia i ens adonem que amb poc més de 20 hores la notícia la coneixeria pràcticament tota la humanitat.
4	121	
5	364	
6	1.093	
7	3.280	
8	9.841	
9	29.524	
10	88.573	
11	265.720	
12	797.161	
13	2.391.484	Una vegada més constatem que, tot i que al principi (primeres hores) la difusió de la notícia no és molt gran, a mesura que passen les hores la difusió creix, cada vegada més, fins que a l'última hora reben la notícia quasi 5.230 milions de persones (pràcticament tota la humanitat)
14	7.174.453	
15	21.523.360	
16	64.570.081	
17	193.710.244	
18	581.130.733	
19	1.743.392.200	
20	5.230.176.601	

Per finalitzar us plantejo una qüestió *quantes vegades creieu que podem doblegar un full de diari per la meitat?* Després de respondre a la pregunta, proveu-ho i us adonareu si us heu quedat curts o bé us heu passat. Segurament us haureu passat, o no?

Florenci Pla



UdA.Sostenible

La banca ètica

La banca ètica està formada per aquelles entitats bancàries que apliquen els principis de les finances ètiques, és a dir aquelles que tenen per objectiu fer compatible la rendibilitat financera i econòmica amb l'assoliment d'objectius socials i ambientals. (Wiquipèdia)

Dit d'una altra manera, els estalvis dipositats en aquestes entitats serveixen per finançar activitats econòmiques que donen suport a empreses i projectes socials, ecològics, culturals i humanitaris, i posen aquests estalvis a l'abast de les persones que no tenen accés al finançament dels bancs convencionals.

D'aquí que els àmbits prioritaris on treballa la banca ètica siguin la cooperació al desenvolupament, la inserció social de persones en situació o risc d'exclusió social, la sostenibilitat mediambiental o el cooperativisme.

Per contra, tota l'oferta de la banca tradicional és limitada a satisfer els seus accionistes, és a dir, es limita a captar capital al mateix ritme o a un ritme major que el del creixement dels mercats i essencialment tots els productes que ofereixen són iguals, malgrat que des de les diferents entitats bancàries publiquen que els seus productes són diferents i millors que els de la competència.

És cert, que alguns bancs tenen obres socials a les que dediquen una molt petita part dels seus beneficis o dels estalvis dels seus clients però, finalment, la seva màxima prioritat és el benefici econòmic, la rendibilitat dels accionistes i el pagament d'hipersalaris als seus directius. Per això, sovint molts ciutadans no tenen accés al finançament dels bancs convencionals.

La banca ètica funciona mitjançant els microcrèdits que donen finançament a petits projectes que es desenvolupen en el territori i ofereixen la capacitat suficient perquè totes les persones que es beneficien puguin retornar el préstec sol·licitat. No es basa en donar rendiment econòmic als accionistes ni en finançar megasalaris als seus directius, perquè no n'hi ha.

És una llàstima que la banca tradicional s'hagi convertit bàsicament en un intermediari de pagament de factures, que simplement cobra cada cop més comissions per aquest concepte. És una llàstima també que la banca tradicional hagi deixat de practicar l'ètica, ja que es dedica exclusivament a vendre productes escombraria a la majoria de la població per poder així donar beneficis als accionistes, i que prioritzi, a l'hora de donar crèdit, les persones que ja tenen un capital o patrimoni, oblidant al petit empresari i als petits emprenedors, que han de cercar altres vies de finançament com pot ser la banca ètica o el mecenatge.

Vicens Blasco Ferrón

La història continua...

Quins nervis, per favor! No m'atreveixo a mirar. Si us plau que es comporti amb els alumnes, que pensi en nosaltres. A part de ser estudiants som persones, coi! Tenim vida, necessitats de comunicar-nos amb una altra cosa que no siguin els apunts, de divertir-nos, de respirar... De viure! Buff... A veure que tal serà...

Ostres però si és la Victòria! Mare meva quants anys! Té més cabells blancs i s'ha engreixat. La cara és la mateixa, pobre... Que fort!

Eii Victòria, què tal? Feia un munt de temps que no sabia res de tu, concretament des que vaig aprovar, el setembre, l'anglès de 4t de secundària?

Uii però què fas tu aquí? Que alta que estàs! Segons tenia entès volies estudiar fora d'Andorra!

Bé... Sí... Aquesta era la meua idea inicial però al final m'ho vaig repensar. Això de ser només 20 a classe i que els professors et coneguin pel nom em va fer rumiar-m'ho.

Molt bé, doncs. Ja saps, aquest semestre t'hauràs d'aplicar una mica, que ja ens coneixem i tu i l'anglès no sou gaire amics, eh!!

Hi ha persones que mai no canviaran. Més val dolent conegut, que bo per conèixer.

En la següent classe...



La història continua...

El semestre s'ha acabat. Ja ha arribat l'estiu. He passat els exàmens parcials, finals, i ... passo al curs vinent, segon, amb tot net. No tinc cap pes de mala consciència amb els estudis. Ha estat un any de prova, volia saber si això m'agradaria i ... penso que estic prou capacitada per fer segon, tercer, un màster, i el que vingui. Es tracta d'estar ben organitzada, amb una mateixa i amb el grup de treball de companys de classe. Hem decidit d'anar amb el Quim de vacances, la nostra relació s'ha complicat una mica. Fa dies que no em ve la regla... aquesta tarda, aniré a la farmàcia a comprar-me un *predictor*. Com li dic al Quim? Què farem si és positiu? Vull continuar estudiant, però tan sols tinc 18 anys. Com reaccionarà el Quim? No paro de mossegar-me les ungles, estic molt nerviosa. No em veig sent mare encara, però potser ja fa dos mesos que porto una criatura al ventre. Era una nit de borratxera i de festa, segur que el Quim ni se'n recorda.

Alexandra Monné i Bellmunt



Vols continuar la història?

Envia el teu escrit a:

butlleti@uda.ad

Concurs UdArt de fotografia



El Reflex - Eva Fernandes - Foto guanyadora del Concurs UdArt de Fotografia



Info.UdA

Lliurament del Premi UdArt de Fotografia

El reflex, obra de l'estudiant Eva Fernandes, ha estat la foto guanyadora del Concurs UdArt de Fotografia convocat per l'e-com.UdA, el butlletí de la Universitat d'Andorra. El lliurament del premi tindrà lloc el proper dimecres 4 de juliol, a les 11.30 h, a l'aula 0.1 (aula multimèdia) de la Universitat d'Andorra.

El butlletí de la Universitat d'Andorra va convocar el Concurs UdArt de Fotografia, obert a la participació de tothom, en el marc de la mostra UdArt Foto. S'hi podia participar cada mes, d'octubre del 2011 a maig del 2012, amb imatges originals i inèdites. El Consell Editorial del butlletí va anar seleccionant i publicant a l'e-com.UdA les fotografies finalistes, una de les quals ha estat seleccionada finalment com a guanyadora.





Info.UdA

Presentat el Pla general de recerca 2012-2016 de la Universitat d'Andorra

El Pla general de recerca i innovació de la Universitat d'Andorra per al període 2012-2016 es va presentar el passat 15 de juny en el marc del IV Seminari de recerca, al qual han assistit una trentena d'investigadors. El nou pla inclou cinc programes d'actuació, cinc mesures d'àmbit estructural i quatre accions complementàries amb la finalitat de promoure, coordinar i divulgar les activitats de recerca de la Universitat d'Andorra. Com a novetats pel que fa a objectius, destaquen la introducció de la figura de l'investigador en formació, la proposta de creació d'una escola de doctorat, l'establiment de convenis de col·laboració amb altres institucions de recerca, i la posada a disposició d'un servei de correcció lingüística en anglès.

D'altra banda, els diversos grups de recerca de la Universitat van presentar la feina realitzada durant el curs 2011-2012 i els objectius a curt i mitjà termini per als projectes en marxa. Entre els nous resultats obtinguts durant l'últim any, destaquen, entre molts d'altres: l'anàlisi dels patrons d'utilització de medicaments com a punt de partida per aconseguir la seva aplicació racional; l'estudi de la realitat lingüística de la comunitat universitària andorrana per detectar les necessitats dels diferents col·lectius i dissenyar actuacions concretes; el disseny d'un model sintètic del capital intel·lectual del sector hotel·ler; i l'estudi longitudinal sobre la competència de raonament científic dels estudiants de nou accés a la universitat.

Els seminaris de recerca de la Universitat d'Andorra volen ser un fòrum permanent on els diferents grups de recerca i doctorands expliquin, de manera divulgativa, les seves línies de treball i intercanviïn experiències. Fins ara, des de l'inici de l'activitat investigadora l'any 2006, els quatre grups de recerca consolidats a la Universitat d'Andorra han publicat un total de trenta ponències i dos llibres.

Comença el compte enrere per al Festival Ull Nu

Ull Nu, el Festival Audiovisual de Joves Creadors dels Pirineus, tindrà lloc els dies 9, 10 i 11 de novembre al Centre de Congressos d'Andorra la Vella. Des d'ara, i fins al 6 de setembre, s'hi poden presentar les produccions a concurs. El certamen presentarà un programa que oferirà, per a tots els públics i de manera gratuïta, una selecció variada de les millors creacions audiovisuals realitzades per joves dels Pirineus. També acollirà la competició a partir de la qual les millors obres presentades seran guardonades en les diferents categories: ficció, documental, videoart i experimental, publicitat i videoclip, audiovisual de temàtica esportiva, i menors de 18 anys.

El festival, organitzat pel col·lectiu Ull Nu, l'espai Artèria (Servei de Joventut del Comú d'Andorra la Vella) i l'associació Jam Jove, compta amb la col·laboració de la Universitat d'Andorra, que atorgarà el Premi del públic. La dotació en aquest cas no serà econòmica, sinó que consistirà en una obra d'art original, especialment creada per a l'ocasió, i realitzada per un artista del país amfitrió. La resolució d'aquest premi es durà a terme a partir del recompte de les votacions que emetrà el públic assistent. El vídeo guanyador s'anunciarà durant l'acte de cloenda.

Per a més informació sobre Ull Nu —Festival Audiovisual de Joves Creadors dels Pirineus— i per als detalls sobre les inscripcions, consulteu el web festivalullnu.com.

Tània Ribeiro representarà la Universitat d'Andorra al Mundial Universitari de Karate

La Universitat d'Andorra participarà als 8ns Campionats Mundials Universitaris de Karate, que tindran lloc del 12 al 15 de juliol de 2012 a Bratislava. El mundial universitari, que és disputa cada dos anys, aplega els millors competidors universitaris d'arreu del món, en aquest cas en les modalitats *kata* (figura) i *kumite* (combat) de karate, tant individual com per equips.

A la capital d'Eslovàquia, la karateka Tània Ribeiro, estudiant de dret del Centre d'Estudis Virtuals de la Universitat d'Andorra, ens representarà en la modalitat de *kumite* sènior individual femení, en menys de 50 kg. La campiona andorrana s'ha entrenat a Lieja (Bèlgica) amb l'excampió europeu Diego Vandeschrick.

Info.UdA



El *Catalanitzador per al Windows* es presenta a la Universitat d'Andorra

L'11 de juny l'Escola d'Informàtica i de Gestió de la Universitat d'Andorra, amb el suport de la Xarxa Vives d'Universitats, va acollir l'acte de presentació a Andorra del *Catalanitzador per al Windows*, una nova eina informàtica desenvolupada per Softcatalà, i adreçada al públic general, que permet posar l'ordinador en català en quatre passos molt senzills i de manera automàtica. El *Catalanitzador per al Windows* es pot descarregar gratuïtament des de <http://catalanitzador.softcatala.org>. Un cop descarregat, només cal executar el programa.

En la primera versió del *Catalanitzador per al Windows*, el programa instal·la els paquets oficials d'idioma fets per Microsoft per al Windows (XP, Vista i 7, tant de 32 bits com de 64 bits), l'Office (2003, 2007 i 2010) i el navegador Internet Explorer (6, 7, 8 i 9). Addicionalment, configura el català com a llengua de navegació de l'Internet Explorer, el Google Chrome i el Firefox, un aspecte de gran impacte sobre el pes del català a Internet o l'accés a contingut en català a la xarxa. El *Catalanitzador* continuarà desenvolupant-se per anar incorporant, progressivament, les aplicacions més utilitzades. Així, entre els pròxims objectius figuren catalanitzar l'Adobe Acrobat Reader i l'OpenOffice, o aconseguir la compatibilitat amb el futur Windows 8. Cal aclarir, tanmateix, que el *Catalanitzador* no realitza cap traducció específica, sinó que instal·la automàticament els paquets d'idioma disponibles oficialment per a cada programa.

Actualment és un dels programes més descarregats de Softcatala.org, amb un centenar d'usuaris nous que l'executen cada dia. Abans que es presentés a la Universitat d'Andorra, en el darrer mes la pàgina havia rebut 73 visites des d'ordinadors del Principat d'Andorra.

Pràctica a maternal

En el marc de l'assignatura de Didàctica de les Llengües I, el passat 31 de maig els estudiants de segon curs del bàtxelor en Ciències de l'Educació de la Universitat d'Andorra van compartir experiències amb els alumnes de maternal a l'escola francesa de Sant Julià de Lòria.

L'assignatura de Didàctica de les Llengües I contempla el procés d'adquisició i d'ensenyança i aprenentatge de les llengües des del primer dia de vida d'un nadó fins als 6 anys d'edat d'un infant. Al llarg de l'assignatura els estudiants han confeccionat un conjunt de jocs per potenciar les habilitats lingüístiques orals i escrites dels infants.

La 29a Universitat d'Estiu analitzarà les *Petjades d'Europa en el món*

La 29a Universitat d'Estiu d'Andorra tindrà com a eix fonamental les *Petjades d'Europa en el món*. La Universitat d'Estiu es farà entre dilluns 27 i divendres 31 d'agost del 2012 (ambdós dies inclosos) a l'auditori del Centre de Congressos d'Andorra la Vella. A través de la Universitat d'Andorra la Universitat d'Estiu s'inclou dins del programa de les activitats de la Xarxa Vives d'Universitats. El curs -20 hores- podrà ser reconegut amb crèdits de lliure elecció per les universitats de la Xarxa.

Pel que fa a la temàtica escollida, *Petjades d'Europa en el món*, cal recordar que el Principat assumirà per primera vegada la presidència del Comitè de Ministres del Consell d'Europa del novembre del 2012 al maig del 2013, i la propera edició de la Universitat d'Estiu s'inscriu dins de les activitats preparatòries de la presidència andorrana.

El moderador serà Carlos Lévy, doctor en filologia clàssica, professor de llengua i literatura llatines de la Universitat de París-Sorbona (París IV), i especialista en Ciceró i en la filosofia hel·lenística i romana, a més de ser assagista.

La Universitat d'Estiu d'Andorra és oberta a tothom i gratuïta. Hi haurà servei de traducció simultània. Es lliurarà un certificat d'assistència a les persones que s'hi inscriuin i que participin en el 80% de les ponències (mínim 7).



Info.UdA

Acte d'inauguració del curs acadèmic 2012-2013

L'acte d'inauguració del curs acadèmic 2012-2013 tindrà lloc el dijous 18 d'octubre de 2012, a les 11.00 h, amb la participació del cap de Govern.

Jordi Montaña, rector de la Universitat de Vic i president de la Xarxa Vives, es farà càrrec de la conferència inaugural, titulada *La dimensió de les universitats i la seva internacionalització*.

Horari d'estiu de la BCU

L'horari d'estiu de la Biblioteca Comunal Universitària serà el següent:

Mes de juliol i del 3 al 7 de setembre: de dilluns a divendres de 10 a 18 hores.

Mes d'agost: de dilluns a divendres de 8 a 15 hores.

Nova edició del curs *Òpera Oberta* 2012-2013

La Universitat d'Andorra i el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, amb la col·laboració de la Fundació Crèdit Andorrà, torna a oferir una nova edició d'*Òpera Oberta*. Aquest any, a causa de les restriccions econòmiques, les òperes no es transmetran en directe a través d'Internet, sinó que es projectaran enregistraments fets al Gran Teatre del Liceu en edicions anteriors.

El període per formalitzar la matrícula per al curs *Òpera Oberta* 2012-2013 estarà obert fins el 22 d'octubre. El preu és de 65 euros (gratuït per als estudiants matriculats a la Universitat d'Andorra en alguna titulació de formació reglada).

El calendari de representacions és el següent:

Dijous 25 d'octubre de 2012	<i>Lohengrin</i> de Richard Wagner
Dijous 29 de novembre de 2012	<i>Tristan und Isolde</i> de Richard Wagner
Dijous 24 de gener de 2013	<i>Macbeth</i> de Giuseppe Verdi
Dijous 21 de març de 2013	<i>Otello</i> de Giuseppe Verdi
Dijous 9 de maig de 2013	<i>Aida</i> de Giuseppe Verdi

En aquest nou curs es repeteix l'experiència, com a activitat opcional, d'assistir al Gran Teatre del Liceu de Barcelona a la representació d'una òpera. En aquesta ocasió s'ha escollit l'obra *Les contes d'Hoffmann* de Jacques Offenbach. L'obra s'escenificarà el dimarts 19 de febrer del 2013.

Les projeccions, es faran a l'Auditori Rocafort del Centre Cultural i de Congressos Lauredià, a les 19 hores (excepte *Tristan und Isolde* que començarà una hora abans). A les 17.30, abans de la projecció de cada òpera (subtitulada en català), un professor impartirà una conferència sobre l'obra en concret. Posteriorment es farà una classe prèvia sobre la projecció, i a les 7 del vespre començarà la projecció de l'òpera.

El programa *Òpera Oberta* es va iniciar a Andorra el curs 2003-2004 i des del 2004-2005 s'ofereix com a curs de formació continuada. En la novena edició, de l'any acadèmic 2011-2012, van seguir aquesta formació 65 estudiants. Fins avui, ha tingut un total de 429 matriculats.



Info.UdA

Setmana de tancament de la Universitat d'Andorra durant el mes d'agost

Tal i com ja s'havia informat en un butlletí anterior, el proper mes d'agost la Universitat d'Andorra romandrà tancada durant una setmana com a mesura d'estalvi. La setmana de tancament és la del dilluns 13 al divendres 17 d'agost, ambdós dies inclosos.



Agenda

27 de juny: acte de fi de carrera d'Infermeria

28 de juny: cloenda del Taller d'emprenedors

4 de juliol: lliurament del Premi UdArt de Fotografia

5 de juliol: eleccions per a la renovació del Consell editorial del butlletí

12-15 de juliol: 8ns Campionats Mundials Universitaris de Karate, a Bratislava

27-31 d'agost: 29a Universitat d'Estiu d'Andorra

20 de setembre: lliurament de diplomes del curs d'actualització expert en lideratge esportiu

4-8 octubre: assemblea de la Joventut 2012, a Estrasburg

18 d'octubre: acte d'inauguració del curs acadèmic 2012-2013



ISSN 2227-1783



9 772227 178008

Preinscripcions



UNIVERSITAT  D'ANDORRA



• ENSENYAMENT PROFESSIONAL SUPERIOR

Administració i finances

• BÀTIXELORS EUROPEUS

Administració d'empreses

(presencial i virtual)

Ciències de l'educació

Comunicació (virtual)

Dret (virtual)

Humanitats (virtual)

Infermeria

Informàtica (presencial i virtual)

Llengua catalana (virtual)

• DOCTORAT

Programa de doctorat

• POSTGRAUS

Assessorament tècnic comercial

Dret andorrà

• ACCÉS A L'ENSENYAMENT SUPERIOR

Curs d'accés a la universitat

per a més grans de 25 anys

• CURSOS D'ACTUALITZACIÓ VIRTUALS

Dret civil d'Andorra

Dret processal civil i internacional privat

Entorn empresarial d'Andorra

Història econòmica de l'Andorra

contemporània

Les preinscripcions
s'han de fer al web:
www.uda.ad

Plaça Germandat 7,
AD600 Sant Julià de Lòria
Tel.: (+376) 743 000

Segueix-nos a: 