

# GRIE- Grupo Interdisciplinario en Educación

Educação e Inovação no Território Inteligente e  
Sustentável: perspectivas e desafios para o pós-  
pandemia



UNIVERSITAT D'ANDORRA



**REDE TISSE**

9 de noviembre 2021

# Índice



Presentación del GRIE

Proyecto 1: Entorno UdA.

Proyecto 4: Cultura y Educación



Grupo de recerca interdisciplinari en  
educación (2006)

# Investigadoras



Blanca Carrera



Montserrat Casalprim



Sara Esqué



Virginia Larraz



Helena Prieto



Betlem Sabrià



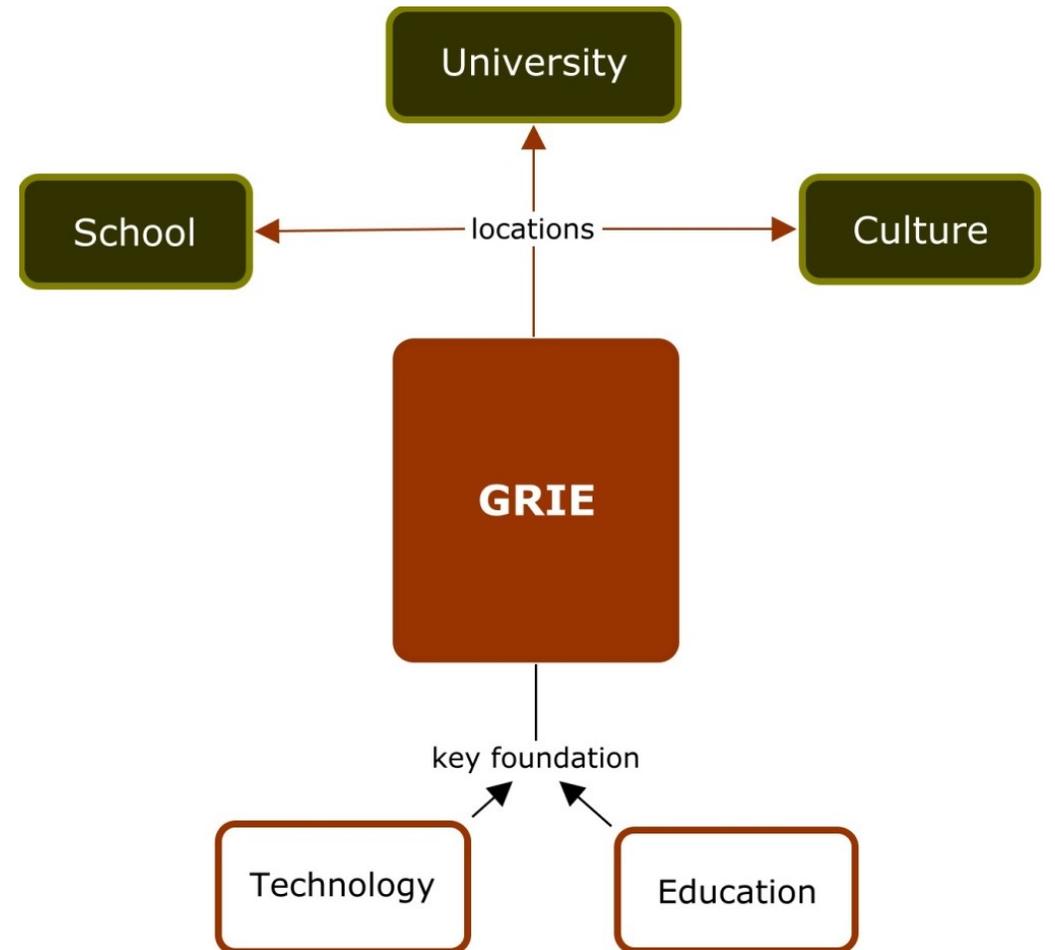
Cristina Yáñez



Alexandra Saz

# Misión

La característica principal es la **interdisciplinariedad**  
Investigadoras de diferentes ámbitos interesadas en la **educación**  
En tres ámbitos: **escuela, universidad y cultura**



# Proyectos de investigación

1. Entorno UdA (perfil de los estudiantes e impacto en la sociedad)

2. Innovación e investigación de la docencia universitaria

3. Formación inicial de maestros

4 Cultura y educación

# 1. Entorno UdA: objetivos



*Montserrat Casalprim* *Betlem Sabrià*



Impacto económico y social de la UdA



Perfil del estudiante UdA versus estudiante XVU



Relación entre el entorno familiar y el éxito académico

# Acciones

1. Análisis del impacto económico y social de la UdA en el país mediante cuestionario a titulados, entrevistas en profundidad a ocupadores y análisis de los datos económicos de la Universidad.
2. Distribución y análisis del cuestionario del proyecto Vía Universitaria, (2015, 2018 y 2020) que analiza el perfil del estudiante de nuevo acceso en diversas universidades de la XVU.
3. Distribución y análisis de las pruebas de competencia de razonamiento matemático y de entorno familiar a los estudiantes de nuevo acceso en la UdA desde el curso 2012-2013 hasta la actualidad.



# Impacto en el territorio

- Este proyecto provee de información de utilidad en la **definición de políticas estratégicas de la Universitat d'Andorra**, a la vez que expone y analiza el papel de la Universitat d'Andorra en el territorio en el que actúa.
- Del análisis de los resultados obtenidos en los distintos trabajos realizados en el marco de este proyecto se pone de manifiesto la contribución de la Universitat d'Andorra a los ODS, especialmente a los siguientes:

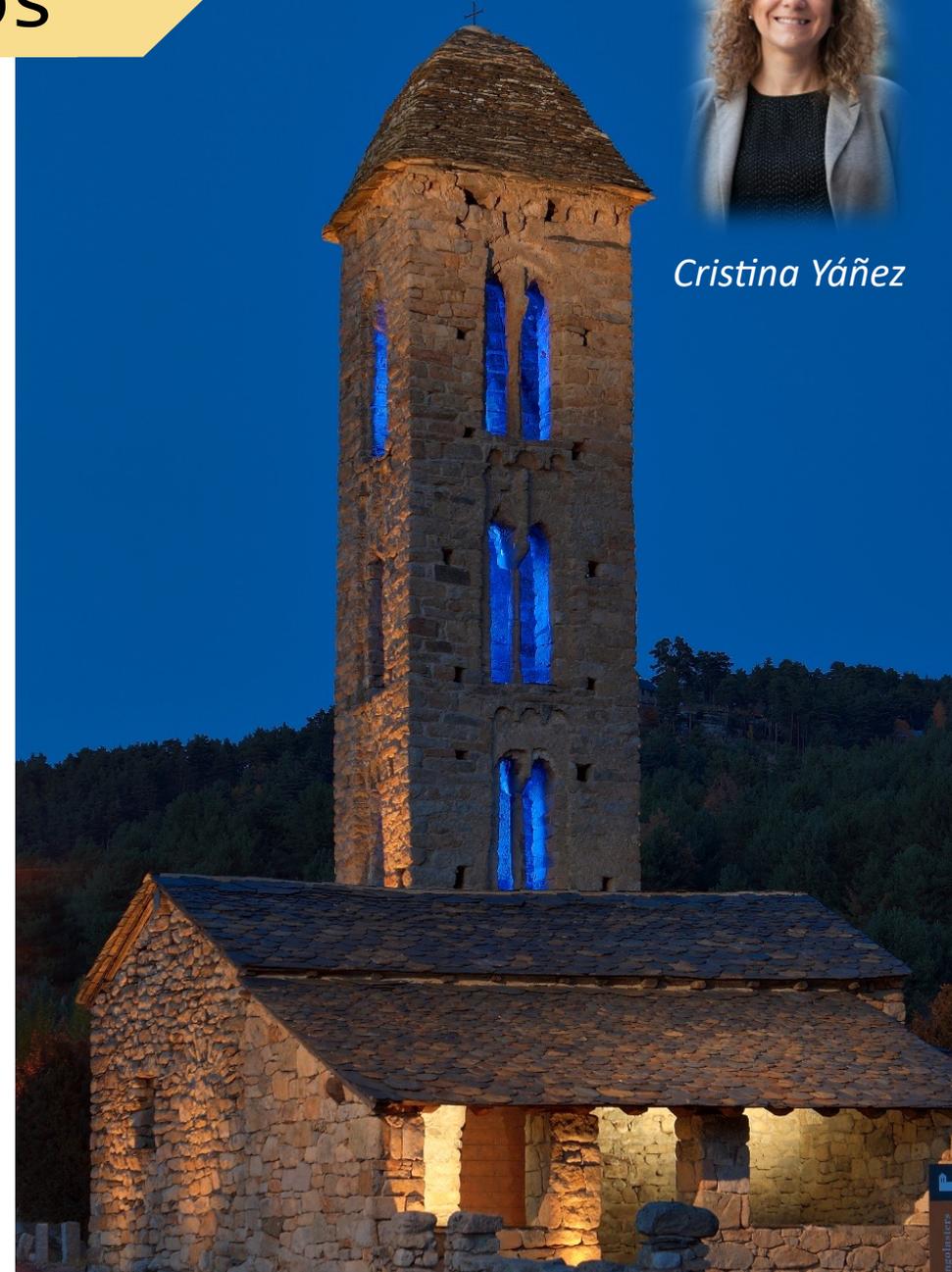


## 4. Cultura y Educación: objetivos

1. Analizar la capacidad de atracción del patrimonio cultural para atraer turismo y obtener un perfil del turista cultural para entender la valorización que hacen los visitantes del patrimonio cultural de Andorra.
2. Analizar la respuesta ante la crisis de la COVID-19 de los museos y del sector cultural y creativo de Andorra.
3. Analizar el grado de implementación de los ODS Objetivos de Desarrollo Sostenibles en la política cultural andorrana.
4. Analizar el estado de la educación en patrimonio cultural de Andorra considerando las prácticas desarrolladas tanto en el ámbito formal, como no formal.
5. Analizar tanto el tratamiento de la memoria en la historia reciente de los currículums, como los diferentes materiales didácticos en perspectivas histórica, en educación primaria y secundaria a través del profesorado en formación.



*Cristina Yáñez*

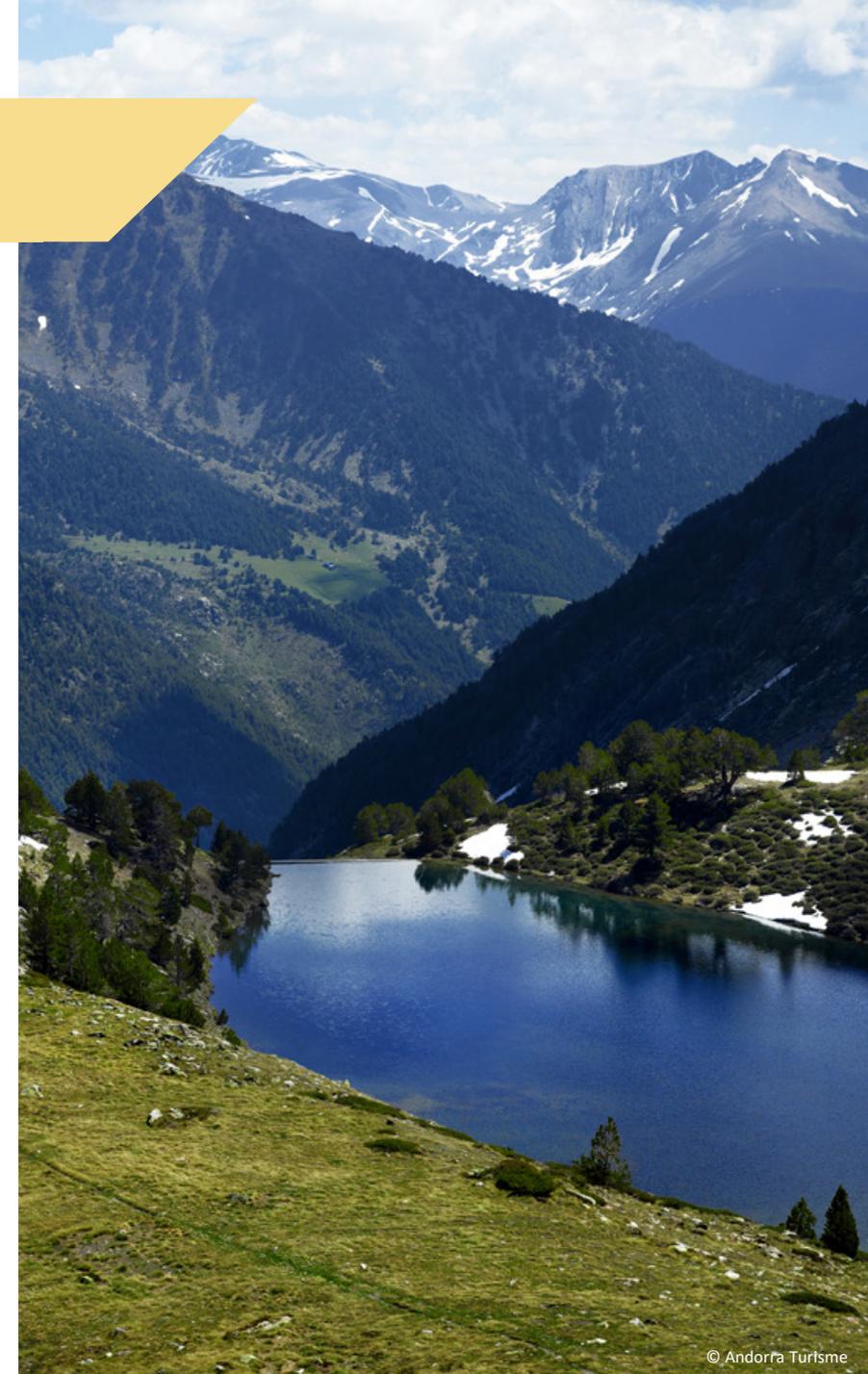


# Acciones

1. Análisis de las opiniones de los turistas sobre el patrimonio cultural andorrano en TripAdvisor
2. Análisis del impacto de la Covid-19 sobre el sector cultural y creativo de Andorra.
3. Análisis de la percepción de la memoria histórica en la formación inicial de maestros (colaboración internacional con *DHIGECS-UB*).
4. Análisis de la sostenibilidad cultural a través de los ODS en la política cultural andorrana (colaboración internacional con *GRECP-URLL*)
5. Análisis del estado de la educación del patrimonio cultural en Andorra (colaboración internacional *COPetecs* y *Cátedra en Educación en patrimonio inmaterial de la UdL* ).
6. Análisis de la competencia digital y la brecha digital de género en les Ciencias Sociales en la formación inicial de maestros.

# Impacto en el territorio

Esta investigación aporta conocimiento al territorio en temas como la **educación en patrimonio**, la **memoria histórica**, el **impacto de la Covid-19 sobre la cultura** y la presencia de la sostenibilidad y los **ODS en la cultura**, pero también sobre el **turismo cultural**.



**¡Muchas gracias!  
Obrigado!**

[grie@uda.ad](mailto:grie@uda.ad)

[www.uda.ad](http://www.uda.ad)



UNIVERSITAT D'ANDORRA