

DECLARATION D'ANDORRE POUR LA PROMOTION DE LA DIPLOMATIE CULTURELLE À TRAVERS LES ÉTABLISSEMENTS D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET LES ARTS

Préambule

La convergence des enjeux politiques, sociaux, environnementaux, économiques et sanitaires actuels menace d'un retour à une culture mondiale plus compétitive et moins collaborative, dans un monde qui se polarise à nouveau et qui entrave les progrès vers une coexistence pacifique transformatrice et durable. Il est nécessaire d'identifier des stratégies efficaces pour protéger les acquis dans l'harmonie internationale, et de promouvoir des valeurs communes pour contrer les différences qui nous divisent.

Ainsi, les participants à la table ronde *ArtCamp 2021 Perspectives sur les arts pour la diplomatie culturelle*

reconnaissant :

- que les arts visuels sont un vecteur de transmission de valeurs culturelles et d'identité culturelle, qui transcendent les barrières culturelles et linguistiques;
- que la culture et, plus particulièrement, les arts visuels, sont un exemple de résilience et ont une capacité unique à maintenir le dialogue interculturel et l'appréciation de valeurs communes dans les environnements les plus difficiles;
- que les arts visuels sont l'un des outils les plus efficaces de la diplomatie culturelle et que la diplomatie culturelle est une stratégie utilisée avec succès par divers secteurs de la société pour établir et/ou promouvoir des agendas nationaux, pour se positionner sur le marché et pour promouvoir la compréhension culturelle, entre autres objectifs;
- que la diplomatie culturelle joue un rôle crucial dans la promotion des valeurs de paix, de solidarité, de tolérance et de coexistence;

considérant :

- qu'ArtCamp est un événement international biennal au succès établi, lancé en 2008 par la Commission Nationale Andorrane pour l'UNESCO, qui attire des artistes internationaux en Andorre pour construire des liens entre différentes cultures, pour inspirer, pour partager des expériences et des valeurs, et pour présenter cet événement comme un exemple d'harmonie, de coexistence, de respect mutuel et de collaboration internationale;
- que dans le cadre d'ArtCamp 2021, des artistes et experts seront impliqués dans l'identification de mécanismes pour maximiser le potentiel et les bénéfices de la diplomatie culturelle à travers les arts lors d'une table ronde organisée en



collaboration avec la communauté académique représentée par l'Université d'Andorre;

Compte tenu de ce qui précède, les participants à la table ronde *ArtCamp 2021 Perspectives sur les arts pour la diplomatie culturelle*,

recommandent :

- que l'expérience réussie d'ArtCamp soit partagée au niveau international en tant qu'exposition itinérante, en reproduisant son format dans les pays hôtes, afin de d'encourager des initiatives similaires dans un effort concerté des gouvernements locaux ou nationaux, les communautés artistiques, les commissions nationales de l'UNESCO et les établissements d'enseignement supérieur pour promouvoir les valeurs de paix et de compréhension à travers les arts;
- qu'à l'initiative de l'Université d'Andorre, ArtCamp 2021 et des universités participantes à la table ronde *ArtCamp 2021 Perspectives sur les arts pour la diplomatie culturelle*, l'idée et la pratique de la mobilité internationale et des échanges entre établissements d'enseignement supérieur soient élargies afin d'y inclure régulièrement des programmes d'échange dans le domaine des arts.

De plus,

reconnaisant :

- que l'échange international de connaissances et d'informations et la collaboration académique et scientifique entre les universités sont un outil *de facto* pour une diplomatie culturelle efficace, dans le respect de la liberté académique et l'autonomie universitaire;
- que les échanges et la mobilité, aussi bien des étudiants que des personnels enseignants, chercheurs et administratifs, constituent une partie importante des échanges universitaires internationaux;

considérant :

- que les étudiants et les personnels enseignants, chercheurs et administratifs participant à des programmes de mobilité internationale bénéficient du transfert et de l'échange de connaissances académiques et partagent leur expertise en matière de recherche et d'administration, dans une généreuse manifestation de solidarité internationale et de collaboration, aussi bien de la part de l'université d'accueil que de son pays;
- que l'expérience de cette mobilité apporte, bien que de manière informelle, une compréhension plus large et plus profonde du pays hôte et de ses habitants;



- que cette meilleure compréhension favorise la tolérance, la coexistence pacifique et, surtout, une culture de la paix;

convaincues :

que la connaissance réciproque résultant de la mobilité contribue à la promotion de la paix et à l'élimination des préjugés, de l'intolérance et de la xénophobie;

les universités participantes à la table ronde *ArtCamp 2021 Perspectives sur les arts pour la diplomatie culturelle*, par conséquent,

recommandent :

- que les universités développent et intègrent dans leurs programmes de mobilité internationale l'idée et la pratique de la coopération culturelle et du dialogue comme moyen de mettre en œuvre la diplomatie culturelle au travers d'échanges académiques qui favorisent de manière proactive le partage d'étudiants, enseignants, chercheurs et personnels administratifs avec leurs homologues, ou avec un public local plus large, de la connaissance et la compréhension des valeurs de leurs pays;
- que les établissements d'accueil facilitent la pratique de la diplomatie culturelle par des échanges académiques, en encourageant et en soutenant l'exercice de cette diplomatie culturelle, en mettant à disposition des plates-formes appropriées et en assurant la diffusion la plus large possible des activités concernées auprès du public institutionnel et extérieur;
- que les établissements d'accueil intègrent dans les programmes de mobilité des étudiants et des personnels enseignants, chercheurs et administratifs, des présentations formelles et des séances de connaissance des valeurs, de la culture et de l'histoire du pays hôte;
- que les établissements d'origine facilitent et encouragent activement les étudiants et les personnels enseignants, chercheurs et administratifs qui ont bénéficié des échanges internationaux à partager formellement avec la communauté de leur institution les connaissances acquises sur les valeurs, la culture et l'histoire du pays hôte;

En conclusion,

les universités signataires de la *Déclaration d'Andorre pour la promotion de la diplomatie culturelle à travers les établissements d'enseignement supérieur et les arts* **déclarent** leur adhésion aux principes de la diplomatie culturelle dans la réalisation de programmes de mobilité internationale, académiques et de recherche, et s'engagent à faire en sorte que leurs établissements mettent en œuvre les recommandations énoncées dans cette déclaration.





Govern d'Andorra



UNIVERSITAT D'ANDORRA



Organització
de les Nacions Unides
per a l'educació,
la ciència i la cultura

Comissió Nacional
Andorrana
per a la UNESCO

Les signataires de la présente Déclaration **s'engagent** également à promouvoir la coopération culturelle, l'échange et le dialogue pour avancer dans la coexistence pacifique et la compréhension mondiale, et à soutenir le rôle joué par les arts dans la diplomatie culturelle.

Andorre, le 15 juillet 2021



ArtCamp

COLORS PER AL PLANETA
ANDORRA