

## **Curs d'actualització en Didàctica de les arts plàstiques i complements per a la formació disciplinària**

### **Descripció**

El present curs correspon a una part dels dos seminaris del bloc artístic i d'educació física anomenats *Didàctica de la matèria artística* i *Complements per a la formació disciplinària* del tercer mòdul sobre Didàctiques específiques de l'itinerari d'Intervenció Educativa del màster en Educació. Aquest bloc s'orienta al domini del contingut curricular de les arts i l'educació física i la seva didàctica en una escola inclusiva. L'expert d'aquesta àrea haurà de promoure l'educació física i artística, en els seus diferents aspectes: corporal, plàstic, audiovisual i musical.

Aquesta formació conceptual i pràctica té com a finalitat bàsica el coneixement de la didàctica de les arts i els complements de la formació. En ella es mostra el recorregut històric que ha viscut l'educació artística a nivell reglat i la representació social que s'ha tingut d'aquesta àrea. Es parla sobre la creativitat i la seva avaluació. Sobre els recursos didàctics dels que disposa un docent d'arts visuals i plàstiques i es coneixen diverses tècniques aplicades a les arts. Es mostra la creació del contingut didàctic i la formalització de les unitats de programació en arts i es veuran exemples de com fer-la. Es reflexionarà sobre el rol del docent d'arts visuals i plàstiques per cercar recursos pedagògics que complementin les seves classes.

Els objectius d'aquest curs són:

- Conèixer i valorar el rol de l'educació plàstica a la història de l'educació.
- Proporcionar estratègies didàctiques, recursos educatius i orientacions per a crear programes d'innovació educativa dins del terreny artístic.
- Reflexionar sobre el rol del docent d'arts plàstiques.
- Valorar i organitzar un espai de treball, uns materials i uns esdeveniments concrets.
- Fomentar i avaluar la creativitat de l'alumnat i la innovació artística.

## **A qui va dirigit**

El curs va dirigit a personal docent, estudiants, professionals i a totes aquelles persones interessades en la didàctica de l'educació plàstica i visual.

## **Metodologia**

La metodologia d'aquest curs és semipresencial mitjançant el Campus virtual de la Universitat d'Andorra. Inclou una classe de presentació presencial a la Universitat d'Andorra el dia 25 d'octubre de 2023 de 18 a 19h.

Els cursos virtuals utilitzen el Campus virtual de la Universitat d'Andorra com entorn d'aprenentatge que ofereix diversos recursos per facilitar la comunicació, l'accés a la informació i el lliurament d'activitats i com a espai de continuïtat entre les sessions presencials. L'aula del Campus virtual és l'espai on els participants trobaran la documentació del curs i on podran consultar l'activitat que han d'elaborar. Al Campus virtual els estudiants podran fer el lliurament en línia, consultar les qualificacions i accedir al calendari del programa. Així mateix, l'aula del Campus virtual permet accedir a diversos espais de comunicació.

La llengua vehicular del programa és el català.

## **Professorat**

Lucia Rodríguez Murias, llicenciada en Belles arts, màster en Art teràpia i en formació del professorat, professora de visual i plàstica a l'escola andorrana de segona ensenyança de Santa Coloma.

## **Programa**

**Bloc 1.** Història i Evolució

**Bloc 2.** L'art d'aprendre

**Bloc 3.** Gramàtica de l'art

**Bloc 4.** Fomentar la creativitat

**Bloc 5.** La metodologia del docent

**Bloc 6.** L'aula de plàstica

**Bloc 7.** L'avaluació a la matèria artística

**Bloc 8.** Disseny i creació de la unitat didàctica

**Bloc 9.** Recursos didàctics

## **Durada i calendari**

El curs té una càrrega de 3 crèdits europeus (CE) que s'ofereixen de manera virtual del 25 d'octubre fins al 24 de novembre del 2023, que inclou 1 hora de presentació presencial el 25 d'octubre de 18 a 19 h.

## **Procés d'avaluació**

Per superar el programa i la seva corresponent avaluació, és obligatori i aprovar l'activitat del curs prevista al programa. La qualificació final serà qualificada d'Apte o No Apte.

L'activitat consisteix en fer un anàlisi funcional d'un projecte educatiu ubicat en un museu del país o de l'estranger, justificar el nivell i els aprenentatges esperats d'una classe i proposar un exercici que relacioni el contingut del projecte museístic escollit amb el grup classe al que va destinat.

## **Titulació**

Els estudiants que hagin superat el procés d'avaluació previst al programa obtindran un Diploma d'aprofitament en Didàctica de les arts plàstiques i complements per a la formació disciplinària expedit per la Universitat d'Andorra.

## **Preinscripció i matrícula**

**Preinscripció:** fins al 23 d'octubre del 2023

**Matrícula:** fins al 25 d'octubre del 2023

**Preu:** 202,74 euros

[Formulari de preinscripció](#)

## Més informació

Universitat d'Andorra

Plaça de la Germandat, núm. 7

AD600 Sant Julià de Lòria

Tel.: +376 743 000

A/e [amonne@uda.ad](mailto:amonne@uda.ad)

Web: <http://www.uda.ad>

